

freirad programm

FREIES RADIO INNSBRUCK JULI BIS SEPTEMBER 2016
 105,9 MHz Großraum Innsbruck 106,2 MHz Völs bis Telfs 89,6 MHz Hall bis Schwaz

	POLITIK	KULTUR	GESELLSCHAFT	WIEDERHOLUNG	KULTURTON	MUSIK	NACHRICHTEN	KINDER/JUGEND	UNTERHALTUNG	
Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag	Sonntag				
6:00	Feines zum Liegenbleiben	Feines zum Liegenbleiben	Feines zum Liegenbleiben	Feines zum Liegenbleiben	Feines zum Liegenbleiben	Feines zum Liegenbleiben	Feines zum Liegenbleiben	Feines zum Liegenbleiben	Feines zum Liegenbleiben	6:00
7:00	BBC – The World Today	BBC – The World Today	BBC – The World Today	Democracy Now!	BBC – The World Today	BBC – The World Today	BBC – The World Today	BBC – The World Today	BBC – The World Today	7:00
8:00	KulturTon – Kultur- und Bildungskanal	KulturTon – Kultur- und Bildungskanal	KulturTon – Kultur- und Bildungskanal	KulturTon – Kultur- und Bildungskanal	KulturTon – Kultur- und Bildungskanal	KulturTon – Kultur- und Bildungskanal	KulturTon – Kultur- und Bildungskanal (Wiederh.)	Vorgekostet. Bernhards Kochbuchtipps	Buchtipps von Urs Heinz Aerni (2. So.)	8:00
8:30	Weltmusik zum Aufstehen oder Liegenbleiben	Weltmusik zum Aufstehen oder Liegenbleiben	Weltmusik zum Aufstehen oder Liegenbleiben	Weltmusik zum Aufstehen oder Liegenbleiben	Weltmusik zum Aufstehen oder Liegenbleiben	Weltmusik zum Aufstehen oder Liegenbleiben	Weltmusik zum Aufstehen oder Liegenbleiben	Weltmusik zum Aufstehen oder Liegenbleiben	Weltmusik zum Aufstehen oder Liegenbleiben	8:30
9:00	Kulturgepräche Adel El Sayed: Informationen über Politik und Kultur aus aller Welt (11.7., 8.8., 12.9.) arab., dt. Kunstraum Innsbruck Karin Pernegger: Neues aus dem Kunstraum Innsbruck (18.7., 15.8., 19.9.)	Uni Konkret Melanie Bartos: Aktuelle Themenbereiche aus dem vielseitigen Spektrum der universitären Arbeit (12.7., 9.8., 13.9.) Aus dem Nähkästchen Michaela Fessel: Gäst_innen plaudern aus dem Nähkästchen! (20.9.)	Voice of Peace Mehrsprachige lokale Informationen von geflüchteten Journalist_innen	Hinterfragt Ewald Strohmair-Mauler: Das Kulturwissenschaftliche Magazin (28.7., 25.8., 22.9.)	Wake & Bake Christopher Patience with Kenny de Nid... and that is the week that was... engl.	Medien-Plausch Christiane Dörner, Manuel Schwaiger: Kritische und humorvolle Betrachtung der Medienlandschaft (9.7., 29.8., 13.8., 10.9.)	ausgekocht Güni Noggler: das satirische Kochradio für Genießerinnen und Genießer (31.7., 28.8., 25.9.)			9:00
10:00	Die Polit-Film-Festival-Radiostunde Josef Wolf: Musik, Politik, Film. Die Radiosendung der Initiatoren des Innsbrucker Polit-Film-Festivals (4.7., 1.8., 5.9.)	A Palaver Bernhard Frodl, David Pasek: Architektur im Radio über urbane Eingriffe, Prozesse und Ereignisse (5.7., 2.8., 6.9.)	Film ab Hermann Leitner, Helmut Groschup, Marian Wilhelm: Filmsendung zum Leokino, Reportagen und Interviews (6./20.7., 3./17.8., 7./21.9.)	Europa von unten Gestaltung von Gegenöffentlichkeit im nichtkommerziellen Rundfunk (7.7., 4.8., 1.9.)	Ethnoskop Hemma Übelhör: Studierende der Europäischen Ethnologie: genauer hinhören, genauer hinsehen (8.7., 12.8., 9.9.)	BBC	BBC	BBC	BBC	10:00
10:06	Der existierende Mensch Markus Felder: Mensch-Sein, Existenz, Sinn, Leben... (11.7., 8.8., 12.9.) Que Onda Berichte aus Lateinamerika (18.7., 15.8., 19.9.) Brisant Jutta Seethaler: Sendung der Grünen Bildungswerkstatt Tirol (25.7., 22.8., 26.9.)	Deine Plattensammlung Michael Haupt, Gerhard Pisch: Eine biographische Annäherung durch Musik (19.7., 16.8., 20.9.) Das politische Gespräch Hardy Ess, Hermann Leitner: Studiogespräche mit Politiker_innen (26.7., 23.8., 27.9.)	ATTAC Tirol Friedrich Pichlmann, Silvia Rosenits: wirtschaftspolitische Themen (13.7., 10.8., 14.9.) Mr. DNA Ralf Heldner: Songs they never play on the radio. Alternative sixties and beyond (27.7., 24.8., 28.9.)	AIDS-Hilfe Mathäus Recheis: Sendung der AIDS-Hilfe Tirol (14.7., 11.8., 8.9.) Thomas Haller kauft sich ein Mikroskop und schaut hinein Thomas Haller, Hardy Ess: Biologie für Quereinsteiger_innen (21.7., 18.8., 15.9.) das mensch. gender. queer on air Maria Anegg, Katharina Danler: Geschlechterkritisches und Queeres (28.7., 25.8., 22.9.)	Thinking Out Loud Sofiya Darsaniya: Geschichten und Musik aus verschiedensten Ländern (15.7., 19.8., 16.9.)	FREIRAD-Musik Ausgewählte Playlists	China am Puls Sun Li, Radio Orange 94.0, Wien: Sendung zu aktuellen Themen aus China und Österreich (17.7., 21.8., 18.9.) chinesisch, dt.			10:06
11:00	BBC	BBC	BBC	BBC	BBC	BBC	BBC	BBC	BBC	11:00
11:06	Büchs'n'Radio Andrei Siclodi: Kunst, Gesellschaft, Perspektiven. Vorstellung und Diskussion von aktuellen Themen zu Kunst und Gesellschaft (4.7., 1.8., 5.9.) Bung Kultur Robert Renk: Beste Literatur fürs beste Publikum (11./25.7., 8./22.5., 12./26.9.)	Literaturhaus: im Ohr Verena Gallner: Mitschnitte von Lesungen im Literaturhaus am Inn (12./26.7., 9./23.8., 13./27.9.) Klangspuren Désirée Peyrer, Angelika Schopper: Klangspuren Schwarz präsentiert zeitgenössische Musik (19.7., 16.8., 20.9.)	Kunstraum Innsbruck Karin Pernegger: Neues aus dem Kunstraum Innsbruck (6.7., 3.8., 7.9.)	Radio ATTAC eine andere Welt ist möglich	Musiker_innen aus aller Welt in Tirol Initiative Minderheiten Tirol, Michael Haupt: Beleuchtung der musikalischen Vielfalt von in Tirol lebenden Musiker_innen in Einzelporträts. dt., engl.	Aus dem Nähkästchen Michaela Fessel: Gäst_innen plaudern aus dem Nähkästchen! (27.8.)	Voice of Africa Ike Okafar: Kooperationsprojekt der Black Community Linz mit FREIRAD & FRO			11:00
12:00	queer.collectiv Meral's Kultur- und Musikmagazin Meral Öztürk: Musik und Kultur aus aller Welt mit dem Blick auf das Besondere – gemacht in Manchester, UK (11.7./8.8./12.9.)	Музыкава Musikowa – eine Stunde Frauenmusik	Solamente Aleman – eine Stunde deutschsprachige Musik	Radio Stimme Sendung der Initiative Minderheiten (14./28.7., 11./25.8., 8./22.9.) Tutto Francese – eine Stunde französische Musik (7./21.7., 4./18.8., 1./15./29.9.)	Musikladen – Playlist Neuerscheinungen vom Musikladen	The Searchers Alexander Jenewein: Kunst und Kult aus den verschiedensten Genres (2./16.7., 6./20.8., 3./17.9.) bien italien – eine Stunde italienische Musik (2./23./30.7., 13./27.8., 10./24.9.)	CAN Radyo Özgür Erdogan: Informationssendung der Anatolischen Aleviten, türk.			12:00
13:00	BBC	BBC	BBC	BBC	BBC	BBC	BBC	BBC	BBC	13:00
13:06	Gemeinderat goes Europe Vorträge von Abgeordneten zum EU-Parlament in Innsbrucker Gemeinderat (Termine unter www.freirad.at)	Buchtipps von und mit Urs Heinz Aerni (5.7., 2.8., 6.9.)	Bewegungsmelder Kultur Sendung der IG Kultur (13.7., 10.8., 14.9.)	literadio on air Christian Berger: Lesungen und Gespräche mit Autor_innen und Menschen aus der Literaturszene (7.7., 4.8., 1.9.) Poetry Cafe Andrew und Sandra Milne-Skinner: poems discussion, engl., dt. (14./28.7., 11./25.8., 8./22.9.)	Vorgekostet. Bernhards Kochbuchtipps Bernhard Nicolussi C.: Bewährtes und Neuerscheinungen zum Thema Essen und Trinken	Radio Fresh Music Armin Okanovic, Mirko Sancanin: Dj Oeko & Dj Sunshine servieren HipHop, Latin, RnB, House, Trap, Charts, Pop...			13:06	
14:00	Wienerlieder Erich Zib (Radio Orange 94.0, Wien) spielt echte Wienermusik (4./18.7., 1./15.8., 5./19.9.)	Radio Dispositiv Herbert Gnauer, Radio Orange 94.0, Wien: Schwerpunkt "AdActa – Kunst, Recht und Internet"	WiseUp Geschichten und Legenden um Musik Bianca Ludewig: Ein unkonventionelles Hör-Magazin (20.7., 17.8., 21.9.)	hearsay culture David Levine: technology and internet, engl. (7.7., 4.8., 1.9.) Open Art Zarina Mussa: Bunte Tunes aus aller Welt (14.7., 11.8., 8.9.) port., engl. A Palaver Bernhard Frodl, David Pasek: Architektur im Radio über urbane Eingriffe, Prozesse und Ereignisse (21.7., 18.8., 15.9.)	Klangforschung Alexander Spechtenhauser: anspruchsvolle elektronische Musik (Wdh. von Sa 24 Uhr)	AS-Radio Branislav Milutinović: Unterhaltungssendung, bks	Radio Resava Slava Milosajević: Unterhaltungssendung, bks.			14:00
15:00	Radio Augustin Radio Orange 94.0, Wien: Wiener Straßenzeitschrift „Augustin“	Café de Flore Carolin Vonbank: Französische Chansons mit Hintergrundgeschichten (12.7., 9.8., 13.9.)	WiseUp Geschichten und Legenden um Musik (20.7., 17.8., 21.9.) Das KostNix Von und über KostNix – der Umsonstladen (7.9.), dt., fr., engl. etc.	Aktuelle Stunde LIVE aus dem Gemeinderat Innsbruck (Termine unter ww.freirad.at)		Das offene Wort Hans-Jürgen Halzer: Sozialpolitische Themen unserer Zeit (2.7., 6.8., 3.9.) Netwatcher Manfred Krejcik: IT-Themen mit dem Schwerpunkt Privacy (9./16./23./30.7., 13./20./27.8., 10./17./24.9.)	Das gute alte Radio Branislav Milutinović: Unterhaltungssendung des Vereins Stari, bks.			15:00
16:00	Radjojo Kinderradio Berlin	BBC	BBC	BBC	BBC	BBC	BBC	BBC	BBC	16:00
16:06		Musiker_innen aus aller Welt in Tirol Initiative Minderheiten Tirol, Michael Haupt: Beleuchtung der musikalischen Vielfalt von in Tirol lebenden Musiker_innen in Einzelporträts.	Schulradio Schüler_innen machen Radio. Die Sendungen des Schulradiotags 2015 zum Nachhören! (6.7., 3.8., 7.9.)	Cfraster – Kinderplaylist Aktuelle Stunde LIVE aus dem Gemeinderat Innsbruck (Termine unter ww.freirad.at)	FREIRAD-Musik Ausgewählte Playlists	Radio MT Semberija Milorad Torlaković: Informationen der bosnischen Botschaft und Musik, bks.			16:06	
17:00	Deine Plattensammlung Michael Haupt, Gerhard Pisch: Eine biographische Annäherung durch Musik (25.7., 29.8., 26.9.) Offener Radiotalk der Jugendarbeit Telfs Florian Minatti, David Köhle: Wir geben den Jugendlichen den Raum, sich selbst kreativ zu verwirklichen (4.7., 5.9.)	No'Radio Peter Chiochetti: FREIRAD surft das WWWeb (26.7., 23.8., 27.9.)	Radio THM Maximilian Höller: Aktuelle Hits und Interviews mit Stars (6.7., 3.8., 7.9.) Helbesta Kurdî – Kurdische Lyrik Bêrvan: Eine Sendung als Hommage an die kurdische Lyrik. (27.7., 24.8., 28.9.) ku.	fm vogel Verein Vogelweide: Vogelweide live aus dem Wolherpark: Musik, Diskussion, Lesung, Straßenkunst (7./21.7., 14./18.8., 1./15./29.9.) Frequenz Leitwolf Christoph Hahn: Die Literatursendung. Streifzug durch die Szene. (14./28.7., 11./25.8., 8./22.9.)	Voice of Peace Mehrsprachige lokale Informationen von geflüchteten Journalist_innen. engl., arab., dt.	El sabatino Maria Miranda Luz, Chris Padilla, Norberto Goxcon: El programa español. sp., dt.	Mladost Mirjana Stanković: Unterhaltungssendung des Vereins Mladost, bks.			17:00
18:00	BBC-Europe Today	BBC-Europe Today	BBC-Europe Today	BBC-Europe Today	BBC-Europe Today	BBC-Europe Today	BBC-Europe Today	BBC-Europe Today	BBC-Europe Today	18:00
18:30	KulturTon – Kultur- und Bildungskanal	KulturTon – Kultur- und Bildungskanal	KulturTon – Kultur- und Bildungskanal	KulturTon – Kultur- und Bildungskanal	KulturTon – Kultur- und Bildungskanal	KulturTon – Kultur- und Bildungskanal	KulturTon – Kultur- und Bildungskanal	KulturTon – Kultur- und Bildungskanal	KulturTon – Kultur- und Bildungskanal	18:30
19:00	Que Onda Berichte aus Lateinamerika (4.7., 1.8., 5.9.) Brisant Jutta Seethaler: Sendung der Grünen Bildungswerkstatt Tirol (11.7., 8.8., 12.9.) Europa von unten Gestaltung von Gegenöffentlichkeit im nichtkommerziellen Rundfunk (18.7., 15.8., 19.9.) Medien-Plausch Christiane Dörner, Manuel Schwaiger: Kritische und humorvolle Betrachtung der Medienlandschaft (25.7., 29.8., 26.9.)	Das politische Gespräch Hardy Ess, Hermann Leitner: Studiogespräche mit Politiker_innen (12.7., 9.8., 13.9.) Die Polit-Film-Festival-Radiostunde Josef Wolf: Musik, Politik, Film. (19.7., 16.8., 20.9.) Kulturgepräche Adel El Sayed: Informationen über Politik und Kultur aus aller Welt (26.7., 30.8., 27.9.) arab., dt.	Radio 26 Elfi Oblasser, Désirée Tchuenteu: Jugendliche senden LIVE aus dem Z6 (Zentrum für Jugendarbeit) Innsbruck (7.7./21.7., 4./18.8., 1./15.9.) das mensch. gender. queer on air Maria Anegg, Katharina Danler: Geschlechterkritisches und Queeres (14.7., 11.8., 8.9.) Ethnoskop Hemma Übelhör, Studierende der Europäischen Ethnologie: genauer hinhören, genauer hinsehen (28.7., 25.8., 22.9.)	literaturhaus: im Ohr Verena Gallner: Mitschnitte von Lesungen im Literaturhaus am Inn (12./26.7., 9./23.8., 13./27.9.) das mensch. gender. queer on air Maria Anegg, Katharina Danler: Geschlechterkritisches und Queeres (14.7., 11.8., 8.9.) Ethnoskop Hemma Übelhör, Studierende der Europäischen Ethnologie: genauer hinhören, genauer hinsehen (28.7., 25.8., 22.9.)	FREI Fenster Sendefenster für Menschen, Gruppen, Vereine, die in einer einmaligen Sendung ihre Themen, Inhalte und Anliegen über FREIRAD in die Stadt transportieren wollen Genaueres Programm unter www.freirad.at	mondiale cultur plus – Kultur aus aller Welt Desirée Tchuenteu Paka: fair connaître aux auditeurs les cultures et traditions d'ailleurs. fr., dt., engl., etc.	Thomas Haller kauft sich ein Mikroskop und schaut hinein Thomas Haller, Hardy Ess: Biologie für Quereinsteiger_innen (3.7., 7.8., 4.9.) Film ab Hermann Leitner, Helmut Groschup, Marian Wilhelm: Filmsendung zum Leokino, Reportagen und Interviews (10./31.7., 14./28.8., 11./25.9.)			19:00
20:00	VLOKALE sZÄHNE DE ZENT ZEING Lisa Scherz, Geronimo Schreilechner: Was der lokale Grund unterhalb der breitenmedialen, öffentlichen Repräsentänze zu bieten hat (25.7., 29.8., 26.9.)	Hinterfragt Ewald Strohmair-Mauler: Das Kulturwissenschaftliche Magazin (12.7., 9.8., 13.9.) ATTAC Tirol Friedrich Pichlmann, Silvia Rosenits: wirtschaftspolitische Themen (19.7., 16.8., 20.9.)	Radio Don Quichotte Haydar Zeki: Kunst Kultur und Literatur in sozialem & politischem Rahmen (6./20./27.7., 3./17./24.8., 7./21./28.9.) Radio Funkloch Joe Tiefenbrunner: Okkult-absurder Radiowahnsinn! (13.7., 10.8., 14.9.)	Der existierende Mensch Markus Felder: Mensch-Sein, Existenz, Sinn, Leben... (7.7., 4.8., 1.9.) AIDS-Hilfe Mathäus Recheis: Sendung der AIDS-Hilfe Tirol (28.7., 25.8., 22.9.) Klangspuren Désirée Peyrer, Angelika Schopper (14.7., 11.8., 8.9.)	Globale Dialoge Radiogruppe women on air, Radio Orange 94.0, Wien: interkulturelle & entwicklungspolitische Themen aus feministischer Sicht	LoR – Encores Michael Klieber, Jonas Zimmermann: regionale Bands im Studio (2.7., 6.8., 3.9.) Auf zum Atem Roland Albrich, Tobias Außerholer: Drum'n'bass-Show mit Spidi & saibot, satirisch angehaucht (16.7., 20.8., 17.9.)	cazzate varie Laurin Mauracher, Max Mayr: chaotisch-selektive low-culture Zelebration (3./17.7., 7./21.8., 4./18.9.) Mr. DNA Ralf Heldner: Songs they never play on the radio. Alternative sixties and beyond (10.7., 14.8., 11.9.) Meral's Kultur- und Musikmagazin Meral Öztürk: Musik und Kultur aus aller Welt – gemacht in Manchester, UK (24.7., 28.8., 25.9.) dt., engl.			20:00
21:00	All that Jazz Gottfried Simbriger: österreichischer Jazz und aktuelle Entwicklungen (4.7., 1.8., 5.9.) Diverfimento Gottfried Simbriger: Buch- und Filmvorstellungen, Lesungen (18.7., 15.8., 19.9.) Radio Ranking King F.X. Schumacher: Listen aller Art zwischen Hommage & Parodie (11./25.7., 8./22.8., 12./26.9.)	Legends of Rock (LOR) Michael Klieber, Jonas Zimmermann: Bootleg-Material und hitzige Diskussionen von und über Rocklegenden (12.7., 9.8., 13.9.) Uni Konkret Melanie Bartos: Aktuelle Themenbereiche aus dem vielseitigen Spektrum der universitären Arbeit (26.7., 30.8., 27.9.) Palmyra Alaa Sarih: An Introduction to Arabic Music (5./19.7., 2./16.8., 6./20.9.) engl., arab.	Büchs'n'Radio Andrei Siclodi: Kunst, Gesellschaft, Perspektiven. Vorstellung und Diskussion von aktuellen Themen zu Kunst und Gesellschaft (20.7., 17.8., 21.9.) Café de Flore Carolin Vonbank: Französische Chansons mit Hintergrundgeschichten (27.7., 24.8., 28.9.) dt., fr.	libertANGO Peter Jordan: Die Sendung des Vereins „libertANGO“ bringt euch die Musik, die Sozialgeschichte und die Philosophie des Tanzes Tango argentino näher	Sensations in the Dark Leon Barton, David Cook: Play some of their favourite music from the last century (15./29.7., 19./26.8., 16./30.9.) engl.	LoR – Encores Michael Klieber, Jonas Zimmermann: regionale Bands im Studio (16.7., 20.8., 17.9.) Auf zum Atem (16.7., 20.8., 17.9.) WiseUp Geschichten und Legenden um Musik Bianca Ludewig: Ein unkonventionelles Hör-Magazin (30.7., 27.8., 24.9.)	Radio Most Fuad Turanović: Eine Sendung des Vereins Zlatni Ijljani, bos.			21:00
22:00	Monday Evening Blues Musik für alle, die das Ende des vergangenen Wochenendes noch immer nicht verkraftet haben	Quiz ohne Fragen Sebastian Schreieck: Wir haben keine Fragen, wir haben Antworten. (26.7., 30.8., 27.9.) R.A.S. – Red and Anarchist Sounds Lisa Scherz, Geronimo Schreilechner: Punk – alles was das rebellische Herz so begehrt! (5./19.7., 2./16.8., 6./20.9.)	All that Jazz Gottfried Simbriger: Wdh. von Mo 21 Uhr (13.7., 10.8., 14.9.) Love Stories Frank Badenius: Die Liebe, erfüllt wie unerfüllt, hat uns viele der schönsten Lieder aller Zeiten geschenkt. (20.7., 17.8., 21.9.) Diverfimento Gottfried Simbriger: Wdh. von Mo 21 Uhr (27.7., 24.8., 28.9.)	Das Metronom Maximilian Eberle, Daniel Lamp: Locker-fluffiger Musikalk im Themenspektrum der internationalen und regionalen Indie- und Alternativszene (7.7., 4.8., 1.9.) Cool Britannia James McCallum: a musical journey looking at the last 50 years of British and Irish popular music (14./28.7., 11./25.8., 8./22.9.) Bpm Konrad Koch: Die IN(N)I-Plattform für Szenekünstler_innen (21.7., 18.8., 15.9.)	Musik aus dem Briefkasten Neuerscheinungen aus allen Genres	Freiraum für Lyrik, Literatur, Philosophie und Musik Jennifer Schuhknecht: ein interkultureller Mix verschiedenster Genres			22:00	
23:00	Musikladen – Playlist Neuerscheinungen vom Musikladen	FREIRAD-Musik Ausgewählte Playlists	Musik für vernünftige Stunden Felix Gorbach: feiner chill/lounge sound (6.7., 3.8., 7.9.)	Bpm (21.7., 18.8., 15.9.)	Live aus der pmk Peter Chiochetti: wöchentlich ein Livekonzert aus der pmk	Finish, but not the end. Finnlands saddest songs.	Salsa – Playlist			23:00
24:00	Literatur um Mitternacht	Šok Branislav Milutinović: serbokroatische Unterhaltungsmusik/Playlist	The Selector British Council: junge britische Bands und Trends	Pop around – all around Pop	Madhouse Elektronische DJ Sets	Klangforschung Alexander Spechtenhauser: anspruchsvolle elektronische Musik				24:00
1:00	Roots Night	Back from the Grave 1960s psychedelic and garage rock	Rhymetime		Nachtprogramm	Saturday Nights Bits & Bites	Tirol on ear – TOTAL			1:00
2-6:00										2-6:00

Die Verantwortlichen für hier nicht auffindbare Sendungen haben bis Redaktionsschluss nix rausgerückt. Aktuelles unter www.freirad.at

grafik&design: hottergrafik.at

Gemeinsam!

Am 8. Juli tritt Österreichs neuer Bundespräsident sein Amt an. Die Stichwahl Ende Mai war äußerst knapp und viele atmeten auf, dass es so ausgefallen ist wie es ausgefallen ist. In den Wochen vor der Stichwahl war viel an Mobilisierung zu bemerken. Viele Menschen aus den verschiedensten Bereichen haben sich eindeutig deklariert und positioniert, haben zur Unterstützung des neuen Präsidenten aufgerufen und sich engagiert. Nun ist zu hoffen, dass dieser Schwung auch gut einen Monat nach der Wahl noch anhält, denn nach diesem Ergebnis kann man jetzt nicht einfach zur Tagesordnung übergehen. Dass fast die Hälfte der Wähler_innen für einen Kandidaten stimmten, dessen rechtsextreme Positionen nicht nur in einem Parteiprogramm, das er maßgeblich verfasst hat, sondern auch in etlichen Schriften und Wortmeldungen manifest sind, muss uns nicht nur zu denken geben, sondern ist eine Aufforderung zu handeln.

Das Engagement, das viele aufgebracht haben, um den Einzug eines rechten Kandidaten in die Hofburg zu verhindern, muss nun weitergeführt werden, um diese Möglichkeit nicht noch einmal wahr werden zu lassen. Dabei geht es keineswegs darum, dass wir „Ängste und Sorgen ernst nehmen“ sollen, denn diffuse und schlichtweg falsche Ängste kann man nicht ernst nehmen, man muss ihnen entschieden entgegen treten.

Das gilt auch für die Medien, die meist nur die Oberfläche des Problems diskutieren. Eine möglichst ausgewogene Darstellung vielfältiger Positionen kommt sehr selten vor. In vielen gesellschaftlichen Bereichen sind Modelle der Zusammenarbeit entstanden, bei denen es um themenorientierte Problemlösungen geht, bei denen sich viele unterschiedliche Menschen, mit unterschiedlicher politischer Orientierung gemeinsam um einen möglichst breiten Konsens bemühen. Dabei kann es sich um den Boykott von Firmen, Online Petitionen oder auch um die Organisation und Durchführung konkreter Aktionen handeln. Immer mehr Menschen wollen sich praktisch in den politischen Diskurs einbringen, wobei sie nicht Themen folgen, die politisch vorgegeben werden, sondern solchen, die sie persönlich als wichtig erachten. Medien müssen dazu beitragen, diese Themen sichtbar und schlussendlich auch für die Politik wichtig zu machen.

Wenn Menschen ein Mehr an Bottom-Up-Verfahren, also Initiativen, die von Bürger_innen selbst ausgehen anwenden, dann haben Medien auch die Aufgabe, möglichst vielen die Möglichkeit zu eröffnen ihre Interessen zu artikulieren und sich somit in den politischen Prozess einzubringen. Die politischen Parteien sind gut beraten, solche partizipatorischen Verfahren ernst zu nehmen. Es geht nicht um direktdemokratische Top-Down Modelle,

in denen die Politik den Bürger_innen vorschreibt, was sie wann zu entscheiden haben, es geht um partizipatorische Demokratiemodelle.

Nichtkommerzielle Radios können da viel erfüllen. Sie müssen sich dessen aber auch bewusst sein und in ihren Programmen und in ihrer Haltung dazu beitragen, dass Lösungsstrategien erarbeitet werden. Es geht darum zu erkennen und zu vermitteln, wo die Ursachen von Problemen liegen, wie sie zu bewerten sind, wo Verantwortungen zu finden sind. Diese Informationen sind für eine partizipatorische Demokratie, die auf Anerkennung einer vielfältigen und unterschiedlichen Gesellschaft beruht, unumgänglich.

Aber nicht nur Medien müssen diese Verantwortung wahrnehmen, das gleiche gilt auch für Kulturinitiativen, denn Kunst und Kultur muss sich politisch verstehen und es als Aufgabe sehen, gesellschafts- und sozialpolitische Diskurse zu ermöglichen und zu führen. Das heißt auch, dass sich Kunst und Kultur positionieren muss. Es genügt nicht, vor sich hin zu werkeln und das eigene Publikum zu bedienen, sondern es gilt sich zu öffnen und möglichst viele in den demokratischen Prozess zu inkludieren.

Markus Schennach

Das offene Forum für Radiomacher_innen

Du stehst vor Deiner ersten Sendung? Du bist Sendungsmacher_in und hättest gerne Feedback? Du trägst schon länger eine Radio-Idee mit Dir herum, über die Du Dich gerne austauschen würdest? Beim Audioschnitt in Audacity könnte der eine oder andere "Trick" hilfreich sein? Und wie war das nochmal mit Facebook und Twitter?

Egal was es ist: Schau' bei der FREIRAD-Sprechstunde vorbei – von Radiomenschchen für Radiomenschchen und Radiointeressierte.

Bei Wasser/Tee/Bier/Wein und Knabberzeug tauschen wir uns aus und lernen gegenseitig voneinander.

Wir freuen uns auf Euch!
Euer Sprechstunden-Team Geli, Christiane und Melanie

SPRECHSTUNDE

Sprechzeiten:
Mittwoch 20. Juli,
Mittwoch 17. August,
Mittwoch 21. September,
immer von 19 Uhr bis 20.30 Uhr
Ort: Freies Radio Innsbruck –
FREIRAD Egger-Lienz-Straße 20/
Stöckelgebäude, Innsbruck

Vogelweide / fm vogel

2-wöchentlich am Donnerstag um 17 Uhr

Foto: Verein Vogelweide

Ab 07.07.2016
Macher_innen: Verein Vogelweide

Ziel des Vereins Vogelweide ist die sozial-kulturelle Belebung des Waltherparks durch die Förderung einer partizipativen, generationsübergreifenden und kulturenintegrierenden Parkbenutzung. Unser nicht kommerzieller, anrainerfreundlicher Veranstaltungscharakter ohne Konsumzwang soll den Park als Energietankstelle für alle StadtbewohnerInnen und -besucherInnen öffnen. Ein kleiner Pavillon

liefert die nötige Infrastruktur und ist je nach Programm und Wetter von Juni-September an den Wochentagen Do-Sa von 10-22 Uhr geöffnet. fm vogel überträgt direkt aus dem Parkstudio eigene Programminhalte wie Musik oder Infoveranstaltungen und lädt auch MacherInnen aus dem aktuellen Freiradprogramm ein, hier On-Air zu gehen! Alte, auf Akkubetrieb umgebaute Radiogeräte können vor Ort ausgeliehen werden!

Verein Vogelweide

Von Kapstadt bis Kamschatka: Hol dir die FREIRAD API!

freiradkulturTon
KULTUR- & BILDUNGSKANAL | MO-FR 18.30 UHR

kinovi[sie]on
jeden 8. im Leokino [www.kinovision.at]

AUSBILDUNG bei FREIRAD

Im Sommer machen wir eine Pause, im Oktober gehts dann wieder weiter.

Mehr Infos gibts auf unserer Homepage unter Ausbildung. Fragen und Anmeldungen an geli@freirad.at

Auf Anfrage gestalten wir auch den jeweiligen Interessen und Bedürfnissen entsprechende Workshops für Kinder, Jugendliche, Schüler_innen und verschiedenste Gruppen aus der Kultur- und (Medien)Bildungsarbeit.

FREIRAD nimmt an der Aktion Hunger auf Kunst & Kultur teil und ermöglicht allen Kulturpassbesitzer_innen eine kostenlose Teilnahme an allen Ausbildungsangeboten und auf Wunsch eine kostenlose Mitgliedschaft.

Mitmachen und sich einmischen!

NEU AUF FREIRAD

Jeden Freitag um 17 Uhr

VOICE OF PEACE

Start der Sendung und Termine auf www.freirad.at

Ein FREIRAD-Projekt in dem sich geflüchtete Medienschaffende zu einer Redaktions- und einer Mehrsprachigen lokalen Informations- und Weiterbildung für geflüchtete Menschen in Tirol.

PALMYRA

Seit 19.04.2016
Macher: Alaa Sarih

Music is independent and alive. Arabic music has a long history of interaction with many musical styles in other regions. It's a mixture of music from the Arabian Peninsula and all the people and peoples of the Arab world today. In addition you will hear Arabic literature and poetry.

Alaa Sarih

Jeden 4. Mittwoch im Monat um 21 Uhr

Café de Flore

Seit 25.05.2016
Macherin: Carolin Vonbank

Was meint Juliette Gréco eigentlich wenn sie „si tu imagines“ singt und was wollte Serge Gainsbourg überhaupt mit seiner Version von der „Marseillaise“ bewirken? Von Aznavour bis ZAZ und von Brel bis Brassens soll die französische Musiklandschaft in dieser Sendung bei Kaffeehausatmosphäre behandelt werden und mit Hintergrundgeschichten erzählt werden. Gehen Sie mit Carolin auf ein Getränk in das Café de Flore am Boulevard Saint-Germain im 6. Arrondissement von Paris und lauschen Sie den Klängen, die die französische Sprache hervorgebracht hat.

Carolin Vonbank

Meral's Kultur- und Musikmagazin

Seit 22.05.2016
Macherin: Meral Öztürk

Nach 8 Jahren Absenz und „thebeautifulones“ kommt jeden vierten Sonntag im Monat ein Kollektiv von Tönen, Momenten, Varietäten, Raritäten, Eindrücken, Erforschungen und Geschichten aus der gesamt Kultur- und Musikwelt mit Fokus auf das Besondere, das verbindet, Aufmerksamkeit erregt und das Bewusstsein erweitert, wobei Türen regt und das Bewusstsein erweitert, wobei Türen ins Neue aufgehen, die Türen ins Alte immer wieder der geöffnet werden und manchmal neue Eindrücke, verwoben werden, um wieder neue Eindrücke, Momente und Geschichten entstehen zu lassen.

Meral Öztürk

MusikerInnen aus aller Welt in Tirol

Jeden Freitag um 11:06 Uhr

Seit 01.04.2016
Macher_innen: Initiative Minderheiten, Michael Haupt

Die Initiative Minderheiten Tirol beleuchtet in Einzelporträts die musikalische Vielfalt von in Tirol lebenden MusikerInnen.

Vom Balkansound der Balkan Fratelli-Band über marokkanische Rai-Musik mit Flamencoähnlich zu lateinamerikanischer Musik, senegalesische Trommeln und Crossover mit orientalischen und westlichen Instrumenten, die Vielfalt der MusikerInnen aus aller Welt in Tirol ist beachtlich. In dieser Sendereihe werden einzelne MusikerInnen und Bands vorgestellt. Sie erzählen über ihre musikalischen Wurzeln, wie ihre Musik in Tirol aufgenommen wird und manchmal über die Beweggründe, warum sie nach Tirol gekommen sind.

Michael Haupt

Weit weg lässt's sich besser sterben

In ganz kleiner Schrift, neben dem Leitartikel „Volkskrankheit Bluthochdruck“ und der Fotoreportage „Tierische Täuschung“ war auf dem Titelblatt der Bild, diesen Dienstag (17.5.) folgendes zu lesen: „Wenig neue Flüchtlinge, Athen – Zwischen Sonntagmorgen und Montagmorgen kamen nur 49 Migranten auf Griechenlands Inseln an.“ Eigentlich ein Grund zu feiern. Selbst der griechische Ministerpräsident, Alexis Tsipras, verkündete feierlich bereits am 20. April vor dem Parlament: „Noch vor einem Monat erreichten 3000 Flüchtlinge täglich unsere Inseln. Heute sind es nur noch 50-60.“

Am gleichen Tag ertranken über 400 Flüchtlinge bei der Überfahrt aus Ägypten nach Italien. „Experten befürchten eine neue Flüchtlingsroute“ titulierte die meisten Blätter. „Wird Italien das neue Griechenland?“ fragte sich die Tageszeitung Die Welt. Dass die menschliche Not einen Weg in der Ausweglosigkeit finden würde, konnte wohl niemand einschätzen. Im mikl-leiterischen Jargon müsste wohl nun auch Italien „seine Hausaufgaben machen“. Tempomacher und Themensetzer warten aber nicht ab, bevor sie das „Unheil“ einholt. Dem „diplomatischen Erfolg“ der Schließung der Balkanroute folgten die Grenzkontrollen und der noch zu bauende Grenzzaun am Brenner.

Die Erfolge der Visegrad Gruppe (Tschechien, Ungarn, Slowakei und Polen) und seines „Vollzugsorgans“ (Mazedonien) mit der Schließung der Balkanroute, bescherten viel Lob aus europäischen Regierungskreisen. EU-Ratspräsident Donald Tusk dankte den Westbalkan-Ländern für die Umsetzung der EU-Strategie zur Migrationskrise. Zwielfältige Persönlichkeiten, wie Ungarns Ministerpräsident Viktor Orbán, erschienen plötzlich, für manche europäische Regierungen, in einem ganz anderen Licht. Kurz darauf bewilligte die Europäische Kommission den Antrag zur Verlängerung der Kontrollen innerhalb des Schengenraums.

Ab dem 12. April, legte die EU Kommission fünf Ländern (Österreich, Deutschland, Dänemark, Schweden und Norwegen) nahe, interne Grenz-

kontrollen für weitere sechs Monate durchzuführen. Diese Länder haben, laut Europäischer Kommission, Grenzkontrollen eingeführt, um die Gefahr, die aus Sekundärbewegungen „irregulärer Migranten“ für die öffentliche Ordnung und die innere Sicherheit entstehen könnte, zu bewältigen. Österreich, in dem die FPÖ die Bundespräsidentenwahl nur knapp verlor. Deutschland, in dem die AfD die „Tarnkappe“ des Wutbürgers auflegte und nun in den meisten Landtagen sitzt. Schweden, in dem sich die Wahlprozente der Rechtsextremen in den letzten Jahren verdreifachten und Dänemark, das Wertgegenstände und Schmuck der Flüchtlinge beschlagnahmt, um deren Aufenthalt im Land zu finanzieren.

Bis Mitte Mai hätten, laut Beschluss der EU-Innenminister, 20.000 Flüchtlinge aus Italien und Griechenland in andere EU-Staaten verteilt werden sollen. Die Zahl der umgesiedelten Flüchtlinge stieg aber bisher nur von 355 auf 1.500. Staaten wie Ungarn, Polen, Tschechien und die Slowakei weigern sich weiterhin jegliche Flüchtlinge aufzunehmen.

Das EU-Türkei-Abkommen bleibt jedoch ein Erfolg. Nun, da der Wert des Menschen endlich gefunden wurde, hat sich das Feilschen doch gelohnt, solange Europa abgeschottet bleibt und wir nichts vom Elend sehen. Jetzt kann sich auch die griechische Regierung und seine internationalen Geldgeber wichtigeren Sachen zuwenden, wie der Verarmung der eigenen Bevölkerung und der Verelendung der bereits eingereisten Flüchtlinge. Was vor der Küste Italiens passiert, geht uns nichts mehr an. Italien liegt weit weg.

Quellen: ANA-MPA, PressProject.gr, UNHCR

*Der Titel ist abgeleitet aus dem Griechischen und dem Titel von Costas Efimeros Artikel "Ψοφάει καλύτερα όποιος ψοφάει μακριά μας" auf <http://www.thepressproject.gr/refugees/>

Gastkommentar von Eftymis Angeloudis, Athen

Impressum und Offenlegung: FREIRAD-Programmzeitung Erscheint 4 mal jährlich. 2016/03 Grundlegende Richtung: Berichterstattung über Programm und Projekte des Freien Radios Innsbruck, Medienpolitik und Kulturelles. Die Programmzeitung wird den Unterstützer_innen des Freien Radios kostenlos zugesandt und liegt im Radiobüro und innsbruckweit auf. M.H.V.: Freies Radio Innsbruck – FREIRAD Verein zur Förderung der Medienvielfalt und der Freiheit der Meinungsäußerung Anschrift: Egger-Lienz-Straße 20, Stöckelgebäude, Innsbruck Telefon 0512/56 02 91 e-mail wir@freirad.at web www.freirad.at ATU53945904 ZVR 317243531 Redaktion: Geli Kugler, Mira Kugler, Ramona Rakić, Klaus Schennach, Markus Schennach, Henna Übelhör Druck: Steigerdruck Erscheinungsort: Innsbruck Verlagspostamt: 6020 Innsbruck Bank: BIC BAWAAT33 IBAN AT811 4000 66810986981 Kostenlose Bestellung der Programmzeitung: e-mail mit Adresse an wir@freirad.at, oder Tel. 0512/56 02 91