



# freirad programm

## FREIES RADIO INNSBRUCK OKTOBER BIS DEZEMBER 2015

105,9 MHz Großraum Innsbruck 106,2 MHz Völs bis Telfs 89,6 MHz Hall bis Schwaz 88,8 MHz Kabel UPC

POLITIK KULTUR GESELLSCHAFT WIEDERHOLUNG KULTURTON MUSIK NACHRICHTEN KINDEr/JUGEND UNTERHALTUNG KONSERVE

Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag	Sonntag
6:00 Feines zum Liegenbleiben	Feines zum Liegenbleiben	Feines zum Liegenbleiben	Feines zum Liegenbleiben	Feines zum Liegenbleiben	Feines zum Liegenbleiben	Feines zum Liegenbleiben
7:00 BBC – The World Today	BBC – The World Today	BBC – The World Today	Democracy Now!	BBC – The World Today	BBC – The World Today	BBC – The World Today
8:00 KulturTon – Kultur- und Bildungskanal	KulturTon – Kultur- und Bildungskanal	KulturTon – Kultur- und Bildungskanal	KulturTon – Kultur- und Bildungskanal	KulturTon – Kultur- und Bildungskanal	(Wiederh.) Vorgekaset. Bernhards Kochbuchtipps	Buchtipps von Urs Heinz Aerni (2.SO)
8:30 Weltmusik zum Aufstehen oder Liegenbleiben	Weltmusik zum Aufstehen oder Liegenbleiben	Weltmusik zum Aufstehen oder Liegenbleiben	Weltmusik zum Aufstehen oder Liegenbleiben	Wake & Bake Christopher Patience with Kenny de Nid... and that is the week that was... engl.	Weltmusik zum Aufstehen oder Liegenbleiben	Weltmusik zum Aufstehen oder Liegenbleiben
9:00 Kulturgespräche Adel El Sayed: Informationen über Politik und Kultur aus aller Welt (12.10., 9.11., 14.12.) arab., dt Kunstraum Innsbruck Karin Pernegger: Neues aus dem Kunstraum Innsbruck (19.10., 16.11., 21.12.)	Uni Konkret Melanie Bartos: Aktuelle Themenbereiche aus dem vielseitigen Spektrum der universitären Arbeit (13.10., 10.11., 8.12.) Aus dem Nähkästchen Michaela Fessel: Gäst_innen plaudern aus dem Nähkästchen! (20.10., 17.11., 15.12.)	mit-Stimmen Silvia Cevasco, Selma Hajdarevic-Kurtalic: Eine Plattform für Migrant_innen, um für sich selbst zu sprechen (14.10., 11.11., 9.12.) Mr. DNA Ralf Heldner: Songs they never play on the radio. Alternative sixties and beyond (28.10., 25.11., 23.12.)	Hinterfragt Ewald Strohmair-Mauler: Das Kulturwissenschaftliche Magazin (22.10., 26.11., 24.12.)		Beratungsstellen für Flüchtlinge in Tirol Redaktionsgruppe "Wir bleiben!": Liste der Beratungsstellen für Flüchtlinge in Tirol aus www.wir-bleiben.at (3.10., 7.11., 5.12. dt, fr, arab; 10.10., 14.11., 12.12. engl, span, port; 17.10., 21.11., 19.12. russ, it, dari)	ausgekocht Güni Noggler: das satirische Kochradio für Genießerinnen und Genießer (25.10., 29.11., 27.12.)
10:00 Die Polit-Film-Festival-Radiostunde Josef Wolf: Musik, Politik, Film. Die Radiosendung der Initiatoren des Innsbrucker Polit-Film-Festivals (5.10., 2.11., 7.12.) Der existierende Mensch Markus Felder: Menschsein, Existenz, Sinn, Leben... (12.10., 9.11., 14.12.) Que Onda Berichte aus Lateinamerika (19.10., 16.11., 21.12.) Brisant Julia Seethaler: Sendung der Grünen Bildungswerkstatt Tirol (26.10., 23.11., 28.12.)	A Palaver Bernhard Frodl, David Pasek: Architektur im Radio über urbane Eingriffe, Prozesse und Ereignisse (6.10., 3.11., 1.12.) Deine Plattensammlung Michael Haupt, Gerhard Pisch: Eine biographische Annäherung durch Musik (20.10., 17.11., 15.12.) Das politische Gespräch Hardy Ess, Hermann Leitner: Studiogespräche mit Politiker_innen (27.10., 24.11., 22.12.)	Film ab Hermann Leitner, Helmut Grochup, Marian Wilhelm: Filmsendung zum Leokino, Reportagen und Interviews (7./21.10., 4./18.11., 2./16.12.) ATTAC Tirol Friedrich Pichlmann, Silvia Rosenits: wirtschaftspolitische Themen (14.10., 11.11., 9.12.) Ess allein mit Schennach Hardy Ess, Markus Schennach: über das BOSE in den Alpen (28.10., 25.11., 23.12.)	Europa von unten Gestaltung von Gegenöffentlichkeit im nichtkommerziellen Rundfunk (1.10., 5.11., 3.12.) AIDS-Hilfe Mathäus Recheis: Sendung der AIDS-Hilfe Tirol (8.10., 12.11., 10.12.) Thomas Haller kauft sich ein Mikroskop und schaut hinein Thomas Haller, Hardy Ess: Biologie für Quereinsteiger_innen (15.10., 19.11., 17.12.) das menschl. gender queer on air / Maria Anegg: Geschlechterkritisches und Queeres aus Innsbruck und dem Rest der Welt (22.10., 26.11., 24.12.)	Ethnoskop Henna Übelhör: Studierende der Europäischen Ethnologie: genauer hinhören, genauer hinsehen (9.10., 13.11., 11.12.)	BBC WuV – Wissenschaft und Verantwortlichkeit on air Martina Stasser: Die Veranstaltungen zum Nachhören (3.10., 7.11., 5.12.)	BBC China am Puls Sun Li, Radio Orange 94.0, Wien: Sendung zu aktuellen Themen aus China und Österreich (18.10., 15.11., 20.12.) chinesisch, dt
11:00 BBC	BBC	BBC	BBC	BBC	BBC	BBC
11:06 Büchs'n'Radio Andrei Siclodi: Kunst, Gesellschaft, Perspektiven. Vorstellung und Diskussion von aktuellen Themen zu Kunst und Gesellschaft (5.10., 2.11., 7.12.) Bung Kultur Robert Renk: Beste Literatur fürs beste Publikum (12./26.10., 9./23.11., 14./28.12.)	Literaturhaus: im Ohr Verena Gollner, David Winkler-Ebner: Mitschnitte von Lesungen im Literaturhaus am Inn (13./27.10., 10./24.11., 8./22.12.) Klangspuren Désirée Peyrer, Angelika Schopper: Klangspuren Schwaz präsentiert zeitgenössische Musik (20.10., 17.11., 15.12.)	Kunstraum Innsbruck Karin Pernegger: Neues aus dem Kunstraum Innsbruck (7.10., 4.11., 2.12.) Thinking Out Loud Sofiya Darsaniya: Geschichten und Musik aus verschiedensten Ländern in verschiedensten Sprachen (14.10., 11.11., 9.12.)	Radio ATTAC eine andere Welt ist möglich	KonsERVE	Aus dem Nähkästchen Michaela Fessel: Gäst_innen plaudern aus dem Nähkästchen! (31.10., 28.11., 26.12.)	Voice of Africa Ike Okafor: Kooperationsprojekt der Black Community Linz mit FREIRAD & FRO
12:00 queer.collectiv	МУЗЫКОВА Musikowa – eine Stunde Frauenmusik	Solamente Aleman – eine Stunde deutschsprachige Musik	Radio Stimme Sendung der Initiative Minderheiten (8./22.10., 12./26.11., 10./24.12.) Tutto Francese – eine Stunde französische Musik (1./15./29.10., 5./19.11., 3./17./31.12.)	Musikladen – Playlist Neuerscheinungen von Musikladen	The Searchers Alexander Jenewein: Kunst und Kult aus den verschiedensten Genres (3./17.10., 7./21.11., 5./19.12.) bien italien – eine Stunde italienische Musik (10./24./31.10., 14./28.11., 12./26.12.)	CAN Radyo Özgür Erdogan: Informationssendung der Anatolischen Aleviten, türk.
13:00 BBC	BBC	BBC	BBC	BBC	BBC	BBC
13:06 Konserve	Buchtipps von und mit Urs Heinz Aerni (6.10., 3.11., 1.12.)	Bewegungsmelder Kultur Sendung der IG Kultur (14.10., 11.11., 9.12.)	literadio on air Christian Berger: Lesungen und Gespräche mit Autor_innen und Menschen aus der Literaturszene (1.10., 5.11., 3.12.) Poetry Cafe Andrew und Sandra Milne-Skinner: poems discussion, engl., dt. (8./22.10., 12./26.11., 10./24.12.)	Vorgekaset. Bernhards Kochbuchtipps Bernhard Nicolussi C.: Bewährtes und Neuerscheinungen zum Thema Essen und Trinken	Radio Fresh Music Armin Okanovic, Mirko Sancanin: Dj Oeko & Dj Sunshine servieren HipHop, Latin, RnB, House, Trap, Charts, Pop...	
14:00 Wienerlieder: Erich Zib (Radio Orange 94.0, Wien) spielt echte Wienermusik (5./19.10., 2./16.11., 7./21.12.)	Innsbrucker Gender Lectures Marion Jarosch, Andrea Uthaler: Die Vorträge, organisiert von der Interfakultären Forschungsplattform Geschlechterforschung der Universität Innsbruck, zum Nachhören (27.10./15.12.)	WiseUp Geschichten und Legenden um Musik Bianca Ludewig: Ein unkonventionelles Hör-Magazin (21.10., 18.11., 16.12.)	hearsay culture David Levine: technology and internet, engl. (1.10., 5.11., 3.12.) Open Art Zarina Mussa: Bunte Tunes aus aller Welt (8.10., 12.11., 10.12.) port., engl. A Palaver Bernhard Frodl, David Pasek: Architektur im Radio über urbane Eingriffe, Prozesse und Ereignisse (15.10., 19.11., 17.12.)	Klangforschung Alexander Spechtenhauser: anspruchsvolle elektronische Musik (Wdh. von Sa 24 Uhr)	AS-Radio Branislav Milutinović: Unterhaltungssendung, bks	Radio Resava Slava Milosavljević: Unterhaltungssendung, bks
15:00 Radio Augustin Radio Orange 94.0, Wien: Wiener Straßenzeitschrift „Augustin“		WiseUp Geschichten und Legenden um Musik (21.10., 18.11., 16.12.) Das KostNix Von und über KostNix (2.12.), dt, fr, engl etc.	Aktuelle Stunde Live aus dem Gemeinderat Innsbruck (15.10., 5.11.)		Netwatcher Manfred Krejciak: IT-Themen mit dem Schwerpunkt Privacy	Das gute alte Radio Branislav Milutinović: Unterhaltungssendung des Vereins Stari, bks
16:00 Radjolo Kinderadio Berlin	BBC	BBC	BBC	BBC	BBC	BBC
16:06 Schatz, wir müssen reden! B.Schardt, C.Streibberger: über Gott und die Welt (6./20.10., 3./17.11., 1./15.12.)	Uni-Solo Andreas Ritsch: Eine Expedition in den Dschungel der Med-Uni Innsbruck (20.10./15.12.) No'Radio Peter Chiochetti: FREIRAD surft das WWWWeb (27.10., 24.11., 22.12.)	Schulradio Schüler_innen machen Radio. Die Sendungen des Schulradiotags 2014 zum Nachhören! (7.10., 4.11., 2.12.)	Gfraster – Kinderplaylist	KonsERVE	notre foi Eric Bayanankan Abouem: Religion – Musik. Hier – Dort. Unterschiede – Gleiches. fr., dt.	Radio MT Semberija Milorad Torlaković: Informationen der bosnischen Botschaft und Musik, bks
17:00 Deine Plattensammlung Michael Haupt, Gerhard Pisch: Eine biographische Annäherung durch Musik (26.10., 30.11., 28.12.) Offener Radiotalk der Jugendarbeit Telfs Florian Minatti, David Köhle: Wir geben den Jugendlichen den Raum, sich selbst kreativ zu verwirklichen (2.11.)		Radio THM Maximilian Höller: Aktuelle Hits und Interviews mit Stars (7.10., 4.11., 2.12.)	Jugend Hall on air Jugendhaus park.in: Die Radioplattform für Jugendliche und Jugendeinrichtungen in Hall (1.10., 5.11., 3.12.)	Radio Dispositiv Herbert Gnauer, Radio Orange 94.0, Wien: Schwerpunkt "AdActa – Kunst, Recht und Internet"	El sabatino Maria Miranda Luz, Chris Padilla, Norberto Goxcon: El programa español. sp., dt.	Mladost Mirjana Stanković: Unterhaltungssendung des Vereins Mladost, bks
18:00 BBC-Europe Today	BBC-Europe Today	BBC-Europe Today	BBC-Europe Today	BBC-Europe Today	BBC-Europe Today	BBC-Europe Today
18:30 KulturTon – Kultur- und Bildungskanal	KulturTon – Kultur- und Bildungskanal	KulturTon – Kultur- und Bildungskanal	KulturTon – Kultur- und Bildungskanal	KulturTon – Kultur- und Bildungskanal	KulturTon – Kultur- und Bildungskanal	KulturTon – Kultur- und Bildungskanal
19:00 Que Onda Berichte aus Lateinamerika (5.10., 2.11., 7.12.) Brisant Julia Seethaler: Sendung der Grünen Bildungswerkstatt Tirol (12.10., 9.11., 14.12.) Europa von unten Gestaltung von Gegenöffentlichkeit im nichtkommerziellen Rundfunk (19.10., 16.11., 21.12.) mit-Stimmen Silvia Cevasco, Selma Hajdarevic-Kurtalic: Eine Plattform für Migrant_innen, um für sich selbst zu sprechen (26.10., 30.11., 28.12.)	Das politische Gespräch Hardy Ess, Hermann Leitner: Studiogespräche mit Politiker_innen (13.10., 10.11., 8.12.) Die Polit-Film-Festival-Radiostunde Josef Wolf: Musik, Politik, Film. (20.10., 17.11., 15.12.) Kulturgespräche Adel El Sayed: Informationen über Politik und Kultur aus aller Welt (27.10., 24.11., 29.12.) arab., dt	Radio Z6 Elfi Oblasser, Désirée Tchuenteu: Jugendliche senden LIVE aus dem Z6 (Zentrum für Jugendarbeit) Innsbruck	Literaturhaus: im Ohr Verena Gollner, David Winkler-Ebner: Mitschnitte von Lesungen im Literaturhaus am Inn (1./15.10., 5./19.11., 3./17.12.) das menschl. gender queer on air / Maria Anegg: Geschlechterkritisches und Queeres aus Innsbruck und dem Rest der Welt (8.10., 12.11., 10.12.) Ethnoskop Henna Übelhör, Studierende der Europäischen Ethnologie: genauer hinhören, genauer hinsehen (29.10., 26.11., 31.12.)	FREIfenster Sendefenster für Menschen, Gruppen, Vereine, die in einer einmaligen Sendung ihre Themen, Inhalte und Anliegen über FREIRAD in die Stadt transportieren wollen Genaueres Programm unter www.freirad.at	mondiale cultur plus – Kultur aus aller Welt Desirée Tchuenteu poka: fair connaitre aux auditeurs les cultures et traditions d'ailleurs. fr., dt., engl., etc.	Thomas Haller kauft sich ein Mikroskop und schaut hinein Thomas Haller, Hardy Ess: Biologie für Quereinsteiger_innen (4.10., 1.11., 6.12.) Film ab Hermann Leitner, Helmut Grochup, Marian Wilhelm: Filmsendung zum Leokino, Reportagen und Interviews (11./25.10., 8./29.11., 13./27.12.) Ess allein mit Schennach Hardy Ess, Markus Schennach: über das BOSE in den Alpen (18.10., 15.11., 20.12.)
20:00 VLOKALE szÄHNE DE ZENT ZEING Valentin Dander, Lisa Scherz, Geronimo Schreilechner: Was der lokale Grund unterhalb der breitenmedialen, öffentlichen Repräsentänze zu bieten hat (12./26.10., 9./23.11., 14./28.12.)	Hinterfragt Ewald Strohmair-Mauler: Das Kulturwissenschaftliche Magazin (13.10., 10.11., 8.12.) ATTAC Tirol Friedrich Pichlmann, Silvia Rosenits: wirtschaftspolitische Themen (20.10., 17.11., 15.12.)	Radio Don Quichotte Haydar Zeki: Kunst Kultur und Literatur in sozialem & politischem Rahmen (7./21./28.10., 4./18./25.11., 2./16./23./30.12.) Radio Funkloch Joe Tiefenbrunner: Okkultabsurder Radiowahnsinn! (14.10., 11.11., 9.12.)	Der existierende Mensch Markus Felder: Menschsein, Existenz, Sinn, Leben... (1.10., 5.11., 3.12.) AIDS-Hilfe Mathäus Recheis: Sendung der AIDS-Hilfe Tirol (22.10., 26.11., 24.12.) Klangspuren Désirée Peyrer, Angelika Schopper (8.10., 12.11., 10.12.)	Globale Dialoge Radiogruppe women on air, Radio Orange 94.0, Wien: interkulturelle & entwicklungspolitische Themen aus feministischer Sicht	LoR – Encores Michael Klieber, Jonas Zimmermann: regionale Bands im Studio (3.10., 7.11., 5.12.) Auf zum Atem Roland Albrich, Tobias Außerhofer: Drum'n'bass-Show mit Spidi & saibot, satirisch angehaucht (17.10., 21.11., 19.12.)	cazzate varie Laurin Mauracher, Max Mayr: chaotisch-selektive low-culture Zelebration (4./18.10., 1./15.11., 6./20.12.) Mr. DNA Ralf Heldner: Songs they never play on the radio. Alternative sixties and beyond (11.10., 8.11., 13.12.)
21:00 All that Jazz Gottfried Simbriger: österreichischer Jazz und aktuelle Entwicklungen (5.10., 2.11., 7.12.) Divertimento Gottfried Simbriger: Buch- und Filmvorstellungen, Lesungen (19.10., 16.11., 21.12.) Radio Ranking King FX. Schumacher: Listen aller Art zwischen Hommage & Parodie (12./26.10., 9./23.11., 14./28.12.)	Legends of Rock (LOR) Michael Klieber, Jonas Zimmermann: Bootleg-Material und hitzige Diskussionen von und über Rocklegenden (13.10., 10.11., 8.12.) Uni Konkret Melanie Bartos: Aktuelle Themenbereiche aus dem vielseitigen Spektrum der universitären Arbeit (27.10., 24.11., 29.12.)	Sunday Sessions David Cook, Mike Young: an alternative look at news, items from around the world (28.10., 25.11., 30.12.) engl Büchs'n'Radio Andrei Siclodi: Kunst, Gesellschaft, Perspektiven. Vorstellung und Diskussion von aktuellen Themen zu Kunst und Gesellschaft (21.10., 18.11., 16.12.)	iberTANGO Peter Jordan: Die Sendung des Vereins „iberTANGO“ bringt euch die Musik, die Sozialgeschichte und die Philosophie des Tanzes Tango argentino näher	Sensations in the Dark Leon Barton, David Cook: Play some of their favourite music from the last century (16./30.10., 20./27.11., 18./25.12.) engl	LoR – Encores Michael Klieber, Jonas Zimmermann: regionale Bands im Studio (3.10., 7.11., 5.12.) Auf zum Atem (17.10., 21.11., 19.12.) WiseUp Geschichten und Legenden um Musik Bianca Ludewig: Ein unkonventionelles Hör-Magazin (31.10., 28.11., 26.12.)	Radio Most Fuad Turanović: Eine Sendung des Vereins Zlatni Lijanci, bos.
22:00 Monday Evening Blues Musik für alle, die das Ende des vergangenen Wochenendes noch immer nicht verkraftet haben	Quiz ohne Fragen Sebastian Schreieck: Wir haben keine Fragen, wir haben Antworten. (27.10., 24.11., 29.12.) R.A.S. – Red and Anarchist Sounds Thomas Darnhofer, Manuel Miller: feinsten Punk – alles was das rebellische Herz so begehrt! (6./20.10., 3./17.11., 1./15.12.)	Musik für vergnügliche Stunden Felix Gorbach: feiner chill/lounge sound (7.10., 4.11., 2.12.) All that Jazz Gottfried Simbriger: Wdh. von Mo 21 Uhr (14.10., 11.11., 9.12.) Divertimento Gottfried Simbriger: Wdh. von Mo 21 Uhr (28.10., 25.11., 23.12.)	Cool Britannia James McCallum: a musical journey looking at the last 50 years of British and Irish popular music (8./22.10., 12./26.11., 10./24.12.) Bpm Konrad Koch: Die IN(N)Plattform für Szenekünstler_innen (15.10., 19.11., 17.12.)	Musik aus dem Briefkasten: Playlist	WiseUp Geschichten und Legenden um Musik Bianca Ludewig: Ein unkonventionelles Hör-Magazin (31.10., 28.11., 26.12.)	Freiraum für Lyrik, Literatur, Philosophie und Musik Jennifer Schuhknecht: ein interkultureller Mix verschiedenster Genres
23:00 Musikladen – Playlist Neuerscheinungen vom Musikladen	KonsERVE	Musik für vergnügliche Stunden Felix Gorbach: feiner chill/lounge sound (7.10., 4.11., 2.12.)	Bpm (15.10., 19.11., 17.12.)	Live aus der pmk Peter Chiochetti: wöchentlich ein Livekonzert aus der pmk	KonsERVE	Salsa – Playlist
24:00 Literatur um Mitternacht	Šok Branislav Milutinović: serbokroatische Unterhaltungsmusik/Playlist	The Selector British Council: junge britische Bands und Trends	KonsERVE	Madhou5e Fisch: Wöchentlich. Djing bei darf tv	Klangforschung Alexander Spechtenhauser: anspruchsvolle elektronische Musik	
1:00 Roots Night			KonsERVE			1:00
2-6:00 Roots Night	Punk is not Ska	Rhymetime	Heavynacht	Nachtprogramm	Saturday Nights Bits & Bites	Tirol on ear – TOTAL

Die Verantwortlichen für hier nicht auffindbare Sendungen haben bis Redaktionsschluss nix rausgerückt. Aktuelles unter www.freirad.at

grafik&design: hofergrafik.at

# Herumgefragt

Im Frühjahr und Sommer hat FREIRAD eine Umfrage unter seinen Radiomacher\_innen durchgeführt, mit der wir erfahren wollten, warum Menschen FREIRAD als Medium nutzen, wie sie ihre Sendungen bewerben und vor allem wie sie mit dem Ausbildungsangebot von FREIRAD zufrieden sind. Die Ergebnisse sind sicher auch für euch interessant.

Es nutzen annähernd gleich viele Radiomacher\_innen FREIRAD als Plattform für Informationen, die sie unter die Leute bringen wollen, wie Radiomacher\_innen, denen es schlicht um Spass beim Radiomachen geht. Interessant finden wir auch, dass nicht unbedingt viele Radiomacher\_innen FREIRAD als Übungsfeld für Journalismus sehen.

Für uns war vor allem wichtig rauszufinden, wie Radiomacher\_innen ihre Sendungen bewerben. FREIRAD versucht laufend unser Radio bekannt zu halten und bekannter zu machen, denn es ist klar, dass Radiomachen mehr Spass macht, wenn auch Menschen zuhören.

Umso wichtiger finden wir, dass Radiomacher\_innen ebenfalls ihre Sendungen in der einen oder anderen Art „bewerben“. Hier vertraut die Mehrheit der Radiomacher\_innen immer noch auf reine

Mundpropaganda. Eliche nutzen einen Facebook-Account, um ihre Sendungen zu bewerben – da wäre es toll, wenn es immer gegenseitige Verlinkungen gäbe. Immerhin 18 derer, die an der Umfrage teilgenommen haben, betreiben eine eigene Webseite oder einen Blog für ihre Sendung.

Etwas enttäuschend war für uns die Nutzung der Radiothek der Freien Radios Österreich (cba). Einige Radiomacher\_innen kennen sie gar nicht, und nur die wenigsten laden ihre Sendungen regelmäßig auf die Radiothek. Um das zu ändern, werden wir im Herbst (September, Oktober und November) eine Offensive starten, allen die Radiothek schmackhaft zu machen. Die Entwicklung aller Medien und auch die Entwicklung des Radios geht immer mehr in die Richtung, dass Inhalte „on demand“ konsumiert werden, also dann, wenn die Hörer\_innen Lust, Zeit und Laune haben und nicht dann, wenn gerade etwas im Radio läuft. Diese Möglichkeit bietet die Radiothek. Hier können Menschen Sendungen hören, wann sie wollen, unabhängig vom Zeitpunkt, zu dem sie im Radio laufen. Wenn Radiomacher\_innen ihre Sendungen in der Radiothek zur Verfügung stellen, haben sie die Möglichkeit,

ihre Hörer\_innenzahlen um ein Vielfaches zu steigern. Seit letztem Jahr gibt es hier auch eine urheber\_innenrechtliche Lösung und es ist jetzt völlig legal, wenn Sendungen, die Musik beinhalten, zum Stream über die Radiothek angeboten werden.

Wir haben hier zwei Dinge vor: einerseits wird es wie gesagt im Herbst einen Cross Media-Workshop geben, in dem die Nutzung verschiedener Sozialer Netzwerke zur Bewerbung der Sendungen erlernt oder vertieft werden können. Dabei wird es schwerpunktmäßig auch um die Nutzung der Radiothek gehen.

Zum anderen haben wir die letzten Monate eine FREIRAD-APP für Android und iPhone entwickelt, die den Nutzer\_innen nicht nur die Möglichkeit gibt, FREIRAD live am Handy zu hören, sondern auch Zugriff auf alle in der Radiothek gespeicherten Sendungen bietet.

Leider nutzen auch nur relativ wenige Radiomacher\_innen regelmäßig die Möglichkeit, eine Detailbeschreibung ihrer Sendungen auf der FREIRAD-Homepage einzutragen. Da für Hörer\_innen diese Infos aber sehr wichtig sind, werden wir darauf einwirken, dass das in Zukunft viel regelmäßiger gemacht wird. Standard sollte sein, dass diese Informationen immer schon einige Tage vor der Sendung auf der FREIRAD-Homepage zur Verfügung stehen. Das würde es auch uns erleichtern, Sendungen in anderen Medien rechtzeitig anzukündigen.

Ein großer Teil der Umfrage bezog sich auf das Ausbildungsangebot von FREIRAD. Alle Radiomacher\_innen bekommen ja mit, dass es den Basisworkshop und die Medien- und Urheber\_innenrechtseinschulung gibt. Uns hat interessiert, was von unserem weiteren Angebot Radiomacher\_innen sonst noch kennen und welche Wünsche es bezüglich weiterer Angebote gibt.

Zwei Drittel der Radiomacher\_innen würden an Workshops teilnehmen, die ihnen helfen, die Qualität ihrer Sendungen zu verbessern. Hier sind laut der Umfrage vor allem Workshops für kreative Sendungsgestaltung und für Interviewtechniken gefragt. Wir werden diese Anregungen in unserer Workshopplanung für 2016 berücksichtigen.

Gefreut hat uns auch, dass praktisch alle mit der Ausstattung des Studios zufrieden sind. Hier haben wir immer darauf geachtet, dass die Bedienung des Studios so einfach als möglich bewerkstelligt werden kann, um eventuelle Technikhürden so gering als möglich zu halten.

Dennoch haben wir auch hier kleinere Verbesserungen geplant. In den nächsten Wochen werden wir die Möglichkeit schaffen, 4 Kopfhörer anschließen zu können und die Aufnahme bei Vorproduktionen wird deutlich erleichtert werden.

Infos zur Umfrage findet ihr auch auf [www.freirad.at](http://www.freirad.at)

## ProgrammSCHWERpunkte auf FREIRAD

- 10. Oktober**  
Österreichweiter Tag des Bleiberechts
- 26. Oktober**  
Gemeinschaftsprogramm der Freien Radios Österreichs: Literatur von 8 bis 20 Uhr
- 9. November**  
Internationaler Tag gegen Faschismus und Antisemitismus
- 25. November**  
Internationaler Tag gegen Gewalt an Frauen
- 1. Dezember**  
Welt-AIDS-Tag
- 3. Dezember**  
Internationaler Tag der Menschen mit Behinderung

Infos zum detaillierten Programm findet ihr rechtzeitig auf unserer Homepage unter [www.freirad.at](http://www.freirad.at)

## WISSENSCHAFT UND VERANTWORTLICHKEIT

WUV · UIBK · AC · AT

Am 3. Oktober, 7. November und 5. Dezember könnt ihr jeweils um 10:06 Uhr vom WUV veranstaltete Vorträge aus dem Sommersemester 2015 auf FREIRAD nachhören. Infos dazu findet ihr rechtzeitig auf der FREIRAD-Homepage! Vorschau Veranstaltungen im WiSe15: "Achsen der Ungleichheit"

Das Programm "Achsen der Ungleichheit" geht im Wintersemester 2015/16 in die 2. Runde.

Auch im kommenden Semester haben wir wieder tolle Veranstaltungen geplant. Neben vielen spannenden Gästen haben wir Manfred Krenn, Johanna Riegler, Julia Inthorn und Jakob Kapeller im Wintersemester 2015 für uns gewinnen können.

Wir freuen uns auch auf die Filmvorführung von Elisabeth Scharang's „Kick Out Your Boss“.

Wir starten am 12. Oktober 2015 mit einem WUV-Vortrag von Manfred Krenn in das Wintersemester. Wir freuen uns über alle Menschen, die unsere Veranstaltungen besuchen und WUV mitgestalten möchten.

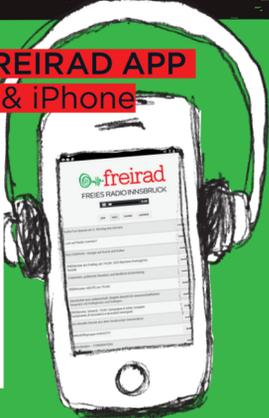
Mehr Informationen: <http://www.uibk.ac.at/wuv>

jeden 1. Samstag um 10:06 Uhr

Martina Strasser

## Die gratis FREIRAD APP für Android & iPhone

Mit der FREIRAD APP holst du FREIRAD auf dein Handy. FREIRAD live hören, Sendungen in der Radiothek nachhören und alle FREIRAD News – immer und überall, von Kapstadt bis Kamtschatka! Erhältlich bei Google play oder App Store



## Offener Radiotalk der Jugendarbeit Telfs

Das Team der offenen Jugendarbeit Telfs gestaltet zweimonatlich einen Beitrag mit Jugendlichen und über Jugendliche. Wir suchen uns Themen, die die Jugendlichen beschäftigen, oder geben ihnen einfach nur den Raum, sich selbst kreativ zu verknüpfen. Unsere Sendereihe soll ein Sammelbecken der Jugendlichen Ideen werden.

zweimonatlich am 1. Montag um 17 Uhr

Jugendzentrum Telfs



Jugend Hall on Air

Seit 2012 gibt es in Hall die Jugendagenda, die mit Jugendlichen und für Jugendliche Themen, Wünsche und Problemfelder aufgreift und gemeinsam zur Umsetzung bringt.

Für Haller Jugendliche sowie Einrichtungen oder Vereine, die Jugendliche begleiten, ist "jugend hall on air" eine neue Plattform für Radiosendungen aller Art. Die jeweiligen Sendekonzepte werden von den Jugendlichen oder den Jugendvereinen gemeinsam mit ausgebildeten Radiomacher\_innen des Jugendzentrums park in erstellt.

jeden 1. Donnerstag um 17 Uhr

## Innsbrucker Gender Lectures

[www.uibk.ac.at/geschlechterforschung/innsbruckergenderlectures](http://www.uibk.ac.at/geschlechterforschung/innsbruckergenderlectures)

Veranstaltet von der Interfakultären Forschungsplattform Geschlechterforschung in Kooperation mit Radio FREIRAD.

**43. Die „Ent-Sorgung“ (Outsourcing) von Care entlang von Geschlechter- und Armutsgrenzen**

Ursula Apitzsch (Goethe Universität Frankfurt am Main, Institut für Soziologie)  
Kommentar: Erna Appell (Uni Innsbruck, Institut für Politikwissenschaft)

Moderation: Maria A. Wolf (Uni Innsbruck, Institut für Erziehungswissenschaft)

**13. Oktober 2015, 19 Uhr, SOWI**

Dienstag, 27. Oktober 2015 um 14 Uhr

**44. Women's rights, distant suffering and neo-imperialism**  
Kate Nash (Goldsmiths University of London, Department of Sociology)

Kommentar: Nikita Dhawan (Uni Innsbruck, Institut für Politikwissenschaft)

Moderation: Silvia Rief (Uni Innsbruck, Institut für Soziologie)

**1. Dezember 2015, 19 Uhr, SOWI**

Dienstag, 15. Dezember 2015 um 14 Uhr

## www.LITERADIO.org

### Live von der Frankfurter Buchmesse 2015

Literatur zum Hören – bei den Freien Radios in Österreich. "literadio" sendet vom 14. bis 18.10. live von der Frankfurter Buchmesse 2015.

Jedes Jahr findet in Frankfurt die weltgrößte Buch- und Medienmesse statt. Auf FREIRAD könnt ihr Lesungen von und Gespräche mit Autor\_innen sowie Diskussionen und Gespräche mit Verlagsleiter\_innen,

Übersetzer\_innen und anderen Repräsentant\_innen des Literaturbetriebes von der „literadio“-Bühne LIVE mitverfolgen. Das detaillierte Programm findet ihr auf unserer Homepage [www.freirad.at](http://www.freirad.at)

Freitag, 27. Nov. 2015

ab 20:30 Uhr

p.m.k. Viaduktbogen 19-20 Innsbruck

in Kooperation mit lovegoat

live-acts: V.I.B. / The Black Bones

freirad KulturTon KULTUR- & BILDUNGSKANAL | MO-FR 18.30 UHR

## Das Land im Sommer 2015

In einem der heißesten Sommer stehen Turnsäle in 2.100 österreichischen Gemeinden leer. Im selben Sommer sind mehrere tausende Menschen auf der Flucht durch politischen Unwillen obdachlos oder müssen in Zelten und Reisebussen übernachten. Viele Bürgermeister\_innen besuchen lieber Zeltfeste als Solidarität zu praktizieren.

In den heißen Tagen des Jahres 2015 legt ein Amnesty-Bericht offen, was alle längst schon sehen: die Zustände in der Flüchtlings-Erstaufnahmestelle Traiskirchen sind unzumutbar und einem der reichsten Staaten der Welt unwürdig. Zur selben Zeit betreibt die Polizei- und Obdachlosigkeitsministerin Mikl-Leitner „outsourcing“ und lässt 500 Flüchtlinge – wie Pakete – in der Slowakei unterbringen.

Während unbegleitete minderjährige Flüchtlinge, Männer, Frauen und Kinder in den Erstaufnahmestellen des Innenministeriums zu wenig Nahrung, Kleidung und medizinische Versorgung erhalten, freut sich der Schweizer „Betreuungskonzern“ ORS über 21 Millionen Euro Umsatz in Österreich (im Jahr 2014). ORS hat das Monopol der Verwaltung und Versorgung von Flüchtlingen an mittlerweile 15 Standorten.

Im Juni vertrauen sich Mahmoud aus Syrien und Leila aus Afghanistan in Istanbul einem „Schlepper“ an, weil er der einzige ist, der sie nach Deutschland bringen kann. Auf legalem Wege sind die EU-Außengrenzen (fast) dicht – mit NATO-Stacheldraht, Militärschiffen und scharfer Munition. Auch wenn es vorerst „nur“ Tränengasgranaten sind, die an der mazedonisch-griechischen Grenze abgefeuert werden. Während sie ihrem „Reiseleiter“ ein paar Tausend Euro für den gefährlichen Weg zahlen, machen sich Anna

und Jakob zu einer Weltreise auf. Mit ihren roten EUPässen und ihrem Reisekapital wird ihnen kein Land der Welt die Einreise verweigern.

Im Sommer dieses Jahres reden Politiker\_innen denselben Scheiß wie jedes Jahr im Sommer. Doch eines ist anders: im Sommer dieses Jahres verlassen sich tausende Menschen nicht mehr darauf, dass „der Staat“ für Menschen auf der Flucht angemessen sorgen kann bzw. das überhaupt will. Sie machen es selber. In unzähligen Gemeinden entstehen spontan oder geplant Deutschkurse, Wanderungen, Kleidersammlungen, Kundgebungen, Begegnungen, Bekanntschaften, Freundschaften. Eine Welle der Solidarität durchweht dieses Land – und bringt Hass und Rassismus ins Wanken. Für einen migrationspolitischen „Umsturz“ ist die Welle aber zu schwach.

Zum Ende des Sommers endet die Flucht für 71 Kinder, Männer und Frauen an der A4 im burgenländischen Parndorf. Es sind die ersten unmittelbaren Toten der Festung Europa in Österreich. Es ist keine Tragödie. Es ist das Ergebnis einer unmenschlichen und rassistischen Menschenabwehrpolitik.

Wir werden die 71 Menschen und die zehntausenden anderen Toten des Massensterbens an den EU-Außen- und EU-Binnengrenzen nicht vergessen! Wir werden auch nicht jene vergessen, die für diese Politik verantwortlich sind. Sie werden dafür Rechenschaft ablegen müssen. Den ersteren gehört unsere Solidarität, den letzteren unsere Wut!

Gastkommentar von Stephan Bläßing



kinovi[sie]on jeden 8. im Leokino [www.kinovision.at](http://www.kinovision.at)

## innsbruck nature film festival

October 6-9, 2015

Eröffnungsabend DI 6.10. LIVE ab 17 Uhr

## Deine Sendung im Netz – Crossmedia Workshops

Hören von Radiosendungen hat in den vergangenen Jahren durch das Internet, Smartphones und Apps Konkurrenz bekommen. Immer mehr Menschen hören Sendungen zeitversetzt online nach („on demand“) und informieren sich im Internet, was wann im Radio läuft. Für euch als Radiomacher\_innen bietet das die Chance, eure eigene Sendung auch online zu verbreiten und (künftige) Zuhörer\_innen gezielter zu erreichen. In diesem Workshop zeigen wir euch, welche Internetwerkzeuge ihr dafür schnell und effektiv einsetzen könnt. Im Workshop geht es um die folgenden Punkte:

Wie ihr die (aktuellen) Infos zu eurer Sendung direkt auf der FREIRAD-Homepage bearbeitet.

Wie ihr eure Sendung im Internet in der Radiothek der Freien Radios Österreichs ([cba.fro.at](http://cba.fro.at)) veröffentlicht.

Welche sozialen Medien (Facebook, Twitter & Co.) bei der weiteren Verbreitung eurer Sendung sinnvoll sein könnten. Das besprechen wir gemeinsam anhand konkreter Beispiele.

Außerdem schauen wir uns gemeinsam an, was die neue FREIRAD-App fürs Smartphone kann.

Im Anschluss an diesen Grundlagen-Workshop habt ihr die Möglichkeit, individuelle Termine zu vereinbaren und gemeinsam ein persönliches Crossmedia-Konzept zu entwickeln.

Referent\_innen: Michael Gams und Melanie Bartos

Termine: @ Mittwoch, 14. Oktober ODER Donnerstag, 15. Oktober und @ Dienstag 3. November, jeweils von 18 bis 21 Uhr

Anmeldung unter [www.freirad.at](http://www.freirad.at)

## SEMINARE und WORKSHOPS bei FREIRAD

Hier die kommenden Termine im Überblick:

**Basisseminar für Radiomacher\_innen**

Montag 5. und Mittwoch 7.10.2015, jeweils von 17 bis 22 Uhr  
Montag 2. und Mittwoch 4.11.2015, jeweils von 17 bis 22 Uhr  
Montag 30.11. und Mittwoch 2.12.2015, jeweils von 17 bis 22 Uhr

**Einschulung ins Medien- und UrheberInnenrecht**

Dienstag 13.10.2015 von 17 bis 19 Uhr  
Dienstag 10.11.2015 von 17 bis 19 Uhr  
Mittwoch 9.12.2015 von 17 bis 19 Uhr

**Audacity – Einführung in Audioschnitt**

Mittwoch 21.10.2015 von 17 bis 21 Uhr

**Sprechen im Radio – Stimmtraining für Radiomacher\_innen**

Dienstag 20. und Donnerstag 22.10., jeweils von 17 bis 19:30

**NEU im Herbst: Cross Media-Workshops – deine Sendung im Netz**

Mittwoch 14. ODER Donnerstag 15.10. von 18 bis 21 Uhr

Dienstag 3.11. von 18 bis 21 Uhr

FREIRAD nimmt an der Aktion Hunger auf Kunst & Kultur teil und ermöglicht allen Kulturpassbesitzer\_innen eine kostenlose Teilnahme an allen Ausbildungsangeboten.

Infos und Anmeldung zu allen Seminaren und Workshops unter [www.freirad.at](http://www.freirad.at)

Mitmachen und sich einmischen!

Impressum und Offenlegung: FREIRAD-Programmzeitung Erscheint 4 mal jährlich. 2015/04

Grundlegende Richtung: Berichterstattung über Programm und Projekte des Freien Radios Innsbruck, Medienpolitik und Kulturelles. Die Programmzeitung wird den Unterstützer\_innen des Freien Radios kostenlos zugesandt und liegt im Radiobüro und innsbruckweit auf.

M.H.V.: Freies Radio Innsbruck – FREIRAD Verein zur Förderung der Medienvielfalt und der Freiheit der Meinungsäußerung Anschrift: Egger-Lienz-Straße 20, Stöckelgebäude, Innsbruck

Telefon 0512/56 02 91 e-mail [wir@freirad.at](mailto:wir@freirad.at) web [www.freirad.at](http://www.freirad.at) ATU53945904

ZVR 317243531 Redaktion: Stefan Gritsch, Sonia Melo, Anna Pfeifer, Markus Schennach Druck: Steigerdruck

Erscheinungsort: Innsbruck Verlagspostamt: 6020 Innsbruck Bank: BIC BAWAAT33 IBAN AT81 1400 66810986981

Namentlich gekennzeichnete Beiträge müssen nicht mit der Meinung der Redaktion übereinstimmen. Nicht namentlich gekennzeichnete Fotos: FREIRAD

Kostenlose Bestellung der Programmzeitung: e-mail mit Adresse an [wir@freirad.at](mailto:wir@freirad.at), oder Tel. 0512/56 02 91

FREIRAD ist Kulturpass-Mitglied

FREIRAD wird unterstützt von

FREIRAD Projekte werden unterstützt von

Der Druck wurde unterstützt von

