

# FREIRAD 105.9 MHz

## Freies Radio Innsbruck

www.freirad.at

Juli bis September 2013

# GUTER RAD IST FREI.

www.freirad.at

FREIRAD 105.9 MHz  
Freies Radio Innsbruck



POLITIK KULTUR GESELLSCHAFT WIEDERHOLUNG KULTUR TON 105,9 MUSIK NACHRICHTEN KINDEr/JUGEND UNTERHALTUNG KONSERVE

Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag	Sonntag	
6:00 Feines zum Liegenbleiben	Feines zum Liegenbleiben	Feines zum Liegenbleiben	Feines zum Liegenbleiben	Feines zum Liegenbleiben	Feines zum Liegenbleiben	Feines zum Liegenbleiben	6:00
7:00 BBC – The World Today	BBC – The World Today	BBC – The World Today	Democracy Now!	BBC – The World Today	BBC – The World Today	BBC – The World Today	7:00
8:00 KulturTon 105,9 Kultur- und Bildungskanal	KulturTon 105,9 Kultur- und Bildungskanal	KulturTon 105,9 Kultur- und Bildungskanal	KulturTon 105,9 Kultur- und Bildungskanal	KulturTon 105,9 Kultur- und Bildungskanal (Wiederh.)	Weltmusik zum Aufstehen oder Liegenbleiben	Buchtipps von und mit Urs Heinz Aerni	8:00
8:30 Weltmusik zum Aufstehen oder Liegenbleiben	Weltmusik zum Aufstehen oder Liegenbleiben	Weltmusik zum Aufstehen oder Liegenbleiben	Weltmusik zum Aufstehen oder Liegenbleiben	Weltmusik zum Aufstehen oder Liegenbleiben	Weltmusik zum Aufstehen oder Liegenbleiben	Weltmusik zum Aufstehen oder Liegenbleiben	8:30
9:00 Amnesty und die Welt Claudia Vierthaler, Adel El-Sayed: Gesellschaftspolitisches Magazin mit menschenrechtsrelevanten Themen (8.7., 12.8., 9.9.) Kunstraum Innsbruck Karin Pernegger: Neues aus dem Kunstraum Innsbruck (15.7., 19.8., 16.9.)	Uni Konkret Melanie Bartos: Aktuelle Themenbereiche aus dem vielseitigen Spektrum der universitären Arbeit (9.7., 13.8., 10.9.) Selected Books of (Post)Modern Science David Koppstein: Buchbesprechungen ausgewählter Bücher der (post)modernen Wissenschaft. (16.7., 20.8., 17.9.) dt, engl., fr.	Innsbrucker Stadtgespräche Erich Ledersberger: Gespräche mit Menschen wie du und ich, Moderation Georg Reinlter (10.7., 14.8., 11.9.) Mr. DNA Ralf Heldner: Songs the never play on the radio. Alternative sixties and beyond (24.7., 28.8., 25.9.)	Artidirection Lukas Lackinger: Musik- und MusikerInnenlandschaft in Tirol (4.7., 1.8., 5.9.) Hinterfragt Ewald Stromer-Mauler: Das Kulturwissenschaftliche Magazin (25.7., 22.8., 26.9.)	Neue Töne – nuovi suoni tra Italia e Austria Maria Sanna: Italien hat viele tolle Talente, die ihren Platz im Radio verdienen (26.7., 23.8., 27.9.)	Systemfehler Spaltungsethik als Entpolitisierung von Ungleichheit (27.7.)	Denkanstöße Jörg und Eleonora Brugger: Themen, die zu Denken geben (7.7., 4.8., 1.9. Wiederh. 21.7., 18.8., 15.9.) Ham & Eggs Hermann Stolze: Studiogespräche mit KünstlerInnen (14.7., 28.7., 11.8., 25.8., 8.9., 22.9.)	9:00
10:00 Die Polit-Film-Festival-Radiostunde Josef Wolf: Musik, Politik, Film. Die Radiosendung der Initiatoren des Innsbrucker Polit-Film-Festivals (1.7., 5.8., 2.9.) Que Onda Berichte aus Lateinamerika (15.7., 19.8., 16.9.) Brisant Jutta Seethaler: Sendung der Grünen Bildungswerkstatt Tirol (22.7., 26.8., 23.9.)	A Palaver Bernhard Frodl, David Pasek: Architektur im Radio über urbane Eingriffe, Prozesse und Ereignisse (2.7., 6.8., 3.9.) Schräge Welle Reinhard Hug: Verein Tafie zu Gleichbehandlung, Selbstbestimmung (9.7., 13.8., 10.9.) Mannsbilder on Air Klaus Edlinger: Sendung des Männerzentrums (16.7., 20.8., 17.9.) Das politische Gespräch Hardy Ess, Hermann Leitner: Studiogespräche mit PolitikerInnen (23.7., 27.8., 24.9.)	Film ab Hermann Leitner, Helmut Groschup: Filmsendung zum Leokino, Reportagen und Interviews (3.7., 17.7., 7.8., 21.8., 4.9., 18.9.) ATTAC Tirol Friedrich Pichlmann, Vera Satori: wirtschaftspolitische Themen (10.7., 14.8., 11.9.) Ess allein mit Schennach Hardy Ess, Markus Schennach: über das BOSE in den Alpen (24.7., 28.8., 25.9.)	Europa von unten Gestaltung von Gegenöffentlichkeit im nichtkommerziellen Rundfunk (4.7., 1.8., 5.9.) AIDS-Hilfe Ines Radl, Mathäus Recheis: Sendung der AIDS-Hilfe Tirol (11.7., 8.8., 12.9.)	Ethnoskop Thomas Winkler: Studierende der Europäischen Ethnologie: genauer hinschören, genauer hinsehen (12.7., 9.8., 13.9.) KUNSTBLUT Daniel Dlouhy: Lockere Gespräche mit KünstlerInnen begleitet von Musik und Experimenten, Leitfadentext ist der Film (26.7., 23.8., 27.9.)		BBC China am Puls Sun Li: Sendung zu aktuellen Themen aus China und Österreich (21.7., 18.8., 15.9.) chinesisch, dt	10:00 10:06
11:00 BBC	BBC	BBC	BBC	BBC	BBC	Voice of Africa Ike Okafor: Kooperationsprojekt der Black Community Linz mit FREIRAD 105.9 & FRO	11:00
11:06 Büch's'n'Radio Andrei Siclodi: Kunst, Gesellschaft, Perspektiven. Vorstellung und Diskussion von aktuellen Themen zu Kunst und Gesellschaft (1.7., 5.8., 2.9.) Bung Kultur Robert Renk: Beste Literatur fürs beste Publikum (8.7., 22.7., 12.8., 26.8., 9.9., 23.9.)	Colorful India Matthias Zeilerbauer: Berichte aus Indien eines Auslandszivil-diensers (2.7., 6.8., 3.9.) Literaturhaus: im Ohr Verena Gollner: Mitschnitte von Lesungen im Literaturhaus am Inn (9.7., 23.7., 13.8., 27.8., 10.9., 24.9.) Klangspuren Maria Luise Mayr: Klangspuren Schwarz präsentiert zeitgenössische Musik (16.7., 20.8., 17.9.)	Kunstraum Innsbruck Karin Pernegger: Neues aus dem Kunstraum Innsbruck (3.7., 7.8., 4.9.)	Radio ATTAC eine andere Welt ist möglich	Konserven	Konserven		
12:00 queer.collectiv	МУЗЫКОВА Musikowa – eine Stunde Frauenmusik	Solamente Aleman – eine Stunde deutschsprachige Musik	Radio Stimme Sendung der Initiative Minderheiten (11., 25.7., 8., 22.8., 12., 26.9.) Tutto Francese – eine Stunde französische Musik (4.7., 18.7., 1.8., 15.8., 29.8., 5.9., 19.9.)	Musikladen – Playlist Neuerscheinungen vom Musikladen	bien italien – eine Stunde italienische Musik	CAN Radyo Ozgür Erdogan: Informationssendung der Anatolischen Aleviten, türk.	12:00
13:00 BBC	BBC	BBC	BBC	BBC	BBC		13:00
13:06 Konserve	Buchtipps von und mit Urs Heinz Aerni	Bewegungsmelder Kultur Sendung der IG Kultur (10.7., 14.8., 11.9.)	literadio on air Christian Berger: Lesungen und Gespräche mit AutorInnen und Menschen aus der Literaturszene (4.7., 1.8., 5.9.)	Colorful India Matthias Zeilerbauer: Berichte aus Indien eines Auslandszivil-diensers (19.7., 16.8., 20.9.)	Konserven		13:06
14:00 Wienerlieder: Erich Zib spielt echte Wienermusik (1.7., 15.7., 29.7., 12.8., 26.8., 9.9., 23.9.)	Konserven	WiseUp Geschichten und Legenden um Musik Bianca Ludewig: Ein unkonventionelles HörMagazin (3.7., 17.7., 7.8., 21.8., 4.9., 18.9.)	Selected Books of (Post)Modern Science David Koppstein: Buchbesprechungen ausgewählter Bücher der (post)modernen Wissenschaft. (4.7., 1.8., 5.9.) dt, engl., fr. A Palaver Bernhard Frodl, David Pasek: Architektur im Radio über urbane Eingriffe, Prozesse und Ereignisse (18.7., 15.8., 19.9.)	Klangforschung Alexander Spechtenhauser: anspruchsvolle elektronische Musik (Wiederh.)	AS-Radio Branislav Milutinović: Unterhaltungssendung, bks	Radio Resava Slava Milosavljević: Unterhaltungssendung, bks	14:00
15:00 Radio Augustin Radio Orange 94.0, Wien: Wiener Straßenschrift „Augustin“	Konserven	Das KostNix Von und über KostNix (3.7., 7.8., 4.9.) dt, fr, engl etc.	Konserven		Netwatcher Manfred Krejciak: ITThemen mit dem Schwerpunkt Privacy	Das gute alte Radio Branislav Milutinović: Unterhaltungssendung des Vereins Stori, bks	15:00
16:00 Radjojo Kinderradio Berlin	KiZnewZ – Wir und die Welt Kindernachrichten der Radiofabrik, Salzburg (30.7., 27.8., 24.9.)	Gfraster – Kinderplaylist	Konserven	Open Art Zarina Mussa: Bunte Tunes aus aller Welt (12.7., 9.8., 13.9.) port, engl	notre foi Eric Bayanonak Abouem: Religion – Musik. Hier – Dort. Unterschiede – Gleiches. fr., dt.	Radio MT Semberija Milorad Torlaković: Informationen der bosnischen Botschaft und Musik, bks	16:00 16:06
17:00 Deine Plattensammlung Michael Haupt, Gerhard Pisch: Eine biographische Annäherung durch Musik (29.7., 26.8., 30.9.)	No Radio Peter Chiochetti: noRadio: FREIRAD 105.9 surft das WWW (23.7., 27.8., 24.9.)	Radio THM Maximilian Höller: Aktuelle Hits und Interviews mit Stars (3.7., 7.8., 4.9.)	Konserven	Radio Dispositiv Herbert Gnauer: Schwerpunkt "AdActa – Kunst, Recht und Internet"	El sabatino Pablo Cortéz, Jose Ezequiel Guel Gomar: El programa español. sp., dt.	Mladost Mirjana Stanković: Unterhaltungssendung des Vereins Mladost, bks	17:00
18:00 BBC-Europe Today	BBC-Europe Today	BBC-Europe Today	BBC-Europe Today	BBC-Europe Today	BBC-Europe Today		18:00
18:30 KulturTon 105,9 Kultur- und Bildungskanal	KulturTon 105,9 Kultur- und Bildungskanal	KulturTon 105,9 Kultur- und Bildungskanal	KulturTon 105,9 Kultur- und Bildungskanal	KulturTon 105,9			18:30
19:00 Que Onda Berichte aus Lateinamerika (1.7., 5.8., 2.9.) Brisant Jutta Seethaler: Sendung der Grünen Bildungswerkstatt Tirol (8.7., 12.8., 9.9.)	Zeugfunk Teresa Schnitzer: Infos über die kulturelle und musikalische Szene in Innsbruck (2.7., 6.8., 3.9.) Das politische Gespräch Hardy Ess, Hermann Leitner: Studiogespräche mit PolitikerInnen (9.7., 13.8., 10.9.) Die Polit-Film-Festival-Radiostunde Josef Wolf: Musik, Politik, Film. (16.7., 20.8., 17.9.) Amnesty und die Welt Claudia Vierthaler, Adel El-Sayed: Gesellschaftspolitisches Magazin mit menschenrechtsrelevanten Themen (30.7., 27.8., 24.9.)	KUNSTBLUT Daniel Dlouhy: Lockere Gespräche mit KünstlerInnen begleitet von Musik und Experimenten, Leitfadentext ist der Film (10.7., 14.8., 11.9.) Europa von unten Gestaltung von Gegenöffentlichkeit im nichtkommerziellen Rundfunk (17.7., 21.8., 18.9.)	Literaturhaus: im Ohr Verena Gollner: Mitschnitte von Lesungen im Literaturhaus am Inn (4.7., 18.7., 1.8., 15.8., 5.9., 19.9.) Ethnoskop Thomas Winkler, Studierende der Europäischen Ethnologie: genauer hinschören, genauer hinsehen (25.7., 29.8., 26.9.)		mondiale cultur plus – Kultur aus aller Welt Desiré Tchuenteu Poka: faire connaître aux auditeurs les cultures et traditions d'ailleurs. fr., dt., engl., etc.	Film ab Hermann Leitner, Helmut Groschup: Filmsendung zum Leokino, Reportagen und Interviews (14.7., 28.7., 11.8., 25.8., 8.9., 29.9.) Ess allein mit Schennach Hardy Ess, Markus Schennach: über das BOSE in den Alpen (21.7., 18.8., 15.9.)	19:00
20:00 VLOKALE sZÄHNE DE ZENT ZEING Valentin Dander, Lisa Scherz, Geronimo Schreilechner: Was der lokale Grund unterhalb der breitenmedialen, öffentlichen Repräsentanzen zu bieten hat	Mannsbilder on Air Klaus Edlinger: Sendung des Männerzentrums (2.7., 6.8., 3.9.) Hinterfragt Ewald Stromer-Mauler: Das Kulturwissenschaftliche Magazin (9.7., 13.8., 10.9.) ATTAC Tirol Friedrich Pichlmann, Vera Satori: (16.7., 20.8., 17.9.) Schräge Welle Reinhard Hug: Verein Tafie zu Gleichbehandlung, Selbstbestimmung (30.7., 27.8., 24.9.)	Rauschgriff & Pflasterfahndung Rainer Rappelle, Proton 104.6 – Das Freie Radio Vorarlberg: Drogenberatungsstelle „Ex und Hopp“. Zu speziellen Themen aus der Welt von Drogen, Rausch & Sucht.	Der existierende Mensch Markus Felder: Menschsein, Existenz, Sinn, Leben ... (4.7., 1.8., 5.9.) Artidirection Lukas Lackinger: Musik- und MusikerInnenlandschaft in Tirol (18.7., 15.8., 19.9.) AIDS-Hilfe Ines Radl, Mathäus Recheis: Sendung der AIDS-Hilfe Tirol (25.7., 22.8., 26.9.) Klangspuren Maria Luise Mayr (11.7., 8.8., 12.9.)	Globale Dialoge Radiogruppe werken on air, Radio Orange 94.0, Wien: interkulturelle & entwicklungspolitische Themen aus feministischer Sicht	LoR – Encores Michael Klieber, Manuel Schatz: regionale Bands im Studio (6.7., 3.8., 7.9.) Auf zum Atem Roland Albrich, Tobias Außerhofer: Drum and bass von speedy and saibot, satirisch angehaucht (20.7., 17.8., 21.9.) Apartment 8 Stefan Fritz: Großzügig interpretierter ElektroRock von London über Berlin bis nach Innsbruck Downtown (27.7., 31.8., 28.9.)	Mr. DNA Ralf Heldner: Songs they never play on the radio. Alternative sixties and beyond (14.7., 11.8., 8.9.) Innsbrucker Stadtgespräche Erich Ledersberger: Gespräche mit Menschen wie du und ich, Moderation Georg Reinlter (28.7., 25.8., 29.9.)	20:00
21:00 All that Jazz Gottfried Simbriger: österreichischer Jazz und aktuelle Entwicklungen (1.7., 5.8., 2.9.) Diverimento Gottfried Simbriger: Buch- und Filmvorstellungen sowie Lesungen (15.7., 19.8., 16.9.) Radio Ranking King FX. Schumacher: Listen aller Art zwischen Hommage und Parodie (8.7., 22.7., 12.8., 26.8., 9.9., 23.9.)	Radio Rorschach Ekehard Reinlter: Mittelmaß ist nicht gut für uns (2.7., 16.7., 6.8., 20.8., 3.9., 17.9.) Legends of Rock (LOR) Michael Klieber, Manuel Schatz: Bootleg-Material und hitzige Diskussionen von und über Rocklegenden (9.7., 13.8., 10.9.) Uni Konkret Melanie Bartos: Aktuelle Themenbereiche aus dem vielseitigen Spektrum der universitären Arbeit (30.7., 27.8., 24.9.)	Sunday Sessions David Cook, Mike Young: an alternative look at news, items from around the world (10.7., 24.7., 14.8., 28.8., 11.9., 25.9.) engl	liberTANGO Peter Jordan: Die Sendung des Vereins „liberTANGO“ bringt euch die Musik, die Sozialgeschichte und die Philosophie des Tanzes Tango argentino näher	Radio Pauli Jim Auer: moderiert (5.7., 2.8., 6.9.) Indie & pendent Andreas Geier: independent music – im Sinne der dahinterstehenden Philosophie (12.7., 9.8., 13.9.) Sensations in the Dark Leon Barton, David Cook: Play some of their favourite music from the last century (19.7., 26.7., 16.8., 30.8., 20.9., 27.9.) engl	Auf zum Atem Roland Albrich, Tobias Außerhofer: Drum and bass von speedy and saibot, satirisch angehaucht (20.7., 17.8., 21.9.)	Radio Most Fuad Turanović: Eine Sendung des Vereins Zlatni Lijljani, bos.	21:00
22:00 Konserve	Quiz ohne Fragen Sebastian Schreieck (23.7., 27.8., 24.9.)	Musik für vergnügliche Stunden F. Gorbach: feiner chill/longe sound (3.7., 7.8., 4.9.) All that Jazz Gottfried Simbriger: (10.7., 14.8., 11.9., Wiederh. vom Mo 21:00) Diverimento Gottfried Simbriger: (24.7., 28.8., 25.9., Wiederh. vom Mo 21:00)	TIROL ON EAR – The Local Soundbase Lukas Lackinger, Klemens Fischler: Skippin', für den Rest, sprich hiphop, rock, kreativen output	Musik aus dem Briefkasten: Playlist	Konserven	Neue Töne – nuovi suoni tra Italia e Austria Maria Sanna: Italien hat viele tolle Talente, die ihren Platz im Radio verdienen (14.7., 11.8., 8.9.)	22:00
23:00 Musikladen – Playlist Neuerscheinungen vom Musikladen	Konserven	Musik für vergnügliche Stunden Felix Gorbach: feiner chill/lounge sound (3.7., 7.8., 4.9.)	Apartment 8 Stefan Fritz: Großzügig interpretierter ElektroRock (Wiederh., 11.7., 8.8., 12.9.) bpm Konrad Koch: Die IN(N)Platform für SzenekünstlerInnen (4., 18.7., 1., 15.8., 5., 19.9.)	Live aus der pmk Peter Chiochetti: wöchentlich ein Livekonzert aus der pmk	Konserven	Salsa – Playlist	23:00
24:00 Literatur um Mitternacht	Šok Branislav Milutinović: serbokroatische Unterhaltungsmusik / Playlist	The Selector British Council: junge britische Bands und Trends	Konserven	Madhouse Fisch: Wöchentliches Djing bei darf tv	Klangforschung Alexander Spechtenhauser: anspruchsvolle elektronische Musik		24:00
1:00 Roots Night	Punk is not Ska	Rhymetime	Konserven	Nachtprogramm	Saturday Nights Bits & Bites	Tirol on ear – TOTAL	1:00
2-6:00 Roots Night	Punk is not Ska	Rhymetime	Heavynacht	Nachtprogramm	Saturday Nights Bits & Bites	Tirol on ear – TOTAL	2-6:00

Die Verantwortlichen für hier nicht auffindbare Sendungen haben bis Redaktionsschluss nix rausgerückt. Aktuelles unter www.freirad.at

grafik&design: hottergrafik.at

# Schwarzgrüne Kultur

Die Tiroler\_innen haben gewählt und seit wenigen Tagen gibt es jetzt auch eine neue Regierung. Erstmals eine Koalition von Tiroler Volkspartei und den Grünen Tirol. Diese neue Regierung hat sich auf ein Arbeitsbereinkommen für die nächsten fünf Jahre geeinigt, das sich, teilweise zumindest, lohnt, näher betrachtet zu werden. Die Zusammenarbeit der beiden Parteien ist laut Politikwissenschaftler\_innen und auch laut den beiden Gruppierungen selbst ein Zweckbündnis. Die Grünen wollten endlich auch in Tirol in die Regierung und die Volkspartei braucht ein Zeichen der Erneuerung – wenn schon nicht in der eigenen personellen Besetzung in der Regierung, so wenigstens mit dem Koalitionspartner. „Schwarz – Grün wird in vielen Bereichen einen neuen, frischen Wind“ in die Tiroler Politik bringen, versprechen die beiden Parteien in der Präambel zum Arbeitsbereinkommen, das den Titel „verlässlich handeln – neu denken“ trägt. Das Arbeitsbereinkommen strotzt von Absichtserklärungen, viel soll „geprüft“ und „evaluiert“ werden und die Formulierung „nach Maßgabe der budgetären Möglichkeiten“ liest sich in vielem eher wie eine Drohung, als dass man glauben möchte es besteht die wirkliche Chance zur Umsetzung der Vorhaben.

Wenn man sich – wie FREIRAD 105.9 das macht – mit Meinungs- und Medienvielfalt auseinandersetzt und versucht diese zu fördern und zu unterstützen, ist gleich mal auffällig, dass das Arbeitsbereinkommen ein Kapitel über Demokratie hat. Das ist neu, das hat es noch nie in einem Tiroler Koalitionspapier gegeben. Natürlich passt es auch in die Mode einer Zeit, in der die Regierungen immer mehr ihrer Verantwortung unter der Überschrift „Bürger\_innenbeteiligung“ an ihre Wähler\_innen abschieben will. So soll ein Petitionsausschuss eingerichtet werden, der nicht nur einlangende Petitionen zwingend behandeln, sondern diese auch mit den Einreicher\_innen diskutieren muss. Uns freut natürlich der Absatz über Medien am meisten, denn die neue Landesregierung tritt nicht nur für einen starken und unabhängigen öffentlichen rechtlichen Rundfunk ein, sondern nennt dezidiert den Beitrag nichtkommerzieller Medien zur Medienvielfalt. Wenn man bedenkt, dass es noch vor wenigen Jahren von Landesebene einen eher rauhen Wind gegenüber FREIRAD 105.9 gegeben hat und die Meinung eher in Richtung „da wollen ein paar Spinner\_innen Geld, um schlecht über uns zu reden“ ging, ein erstaunlicher Sinneswandel. Zwar ist die Akzeptanz und auch das Verständnis für den Offenen Zugang zu Medien für alle Menschen in den letzten Jahren kontinuierlich gestiegen – so sind nichtkommerzielle Medien ja auch schon seit einigen Jahren im Tiroler Kulturfördergesetz erwähnt – aber

ein klares Bekenntnis dazu im Regierungsprogramm ist ein wichtiger Schritt. Das Land ist hier endlich den Empfehlungen der EU Kommission und auch des Bundes gefolgt. Welche direkten Auswirkungen das haben wird ist klar noch völlig offen.

Auch an das Kapitel „Kunst und Kultur“ kann man Erwartungen knüpfen. Auffällig ist, dass in der Präambel dazu nicht mehr von „Tradition und Moderne“ wie noch vor fünf Jahren, sondern von „traditionellem und zeitgenössischen“ die Rede ist. Überhaupt kommt der Begriff der zeitgenössischen Kunst und Kultur in größerem Ausmaß vor, als die letzten fünf Jahre Kulturpolitik erwarten ließen. Obwohl auch hier viele schwammige Formulierungen viele Vorhaben lediglich andeuten, gibt es einiges sehr Konkretes und von der freien Szene seit Jahren gefordertes. Wohl mit am wichtigsten, dass Kunst und Kultur als Arbeit definiert werden und darum in Zukunft sogenannte „Eigehonorare“ im angemessenen Ausmaß, wie es heißt, gefördert werden können. Eine 180 Grad Wende in der Kulturpolitik, wurde bislang davon ausgegangen, dass Künstler\_innen und Kulturschaffende ihren eigenen Arbeitsaufwand an Projekten ehrenamtlich erfüllen sollen. Auch sollen die in der Theorie im Kulturfördergesetz angelegten mehrjährigen Förderverträge im Rahmen der geplanten Zweijahresbudgets nun auch tatsächlich kommen. Die Förderung der freien Szene sowie neuer Kulturstre-

mungen – hier ist feministische Kunst und Kultur extra erwähnt – aber auch nichtkommerzieller Medien und migrantischer Kultur ist ebenso aufgelistet, wie die Absichtserklärung, die Förderung für diese wie auch für Kulturzentren zu erhöhen, wenn es das Budget zulässt. Geprüft werden soll ein partizipativer Kulturentwicklungsprozess. Auch das eine langjährige Forderung der Freien Szenen in Tirol und auch schon öfter Thema in dieser Programmzeitung. Im Bereich der Kinder- und Jugendkultur könnte sich aufgrund der Tatsache, dass Beate Palfrader als Kulturlandesrätin nun auch für den Bereich Jugend und Familie politisch verantwortlich ist einiges zum Besseren wenden. Die Streitigkeiten, wer nun für die Förderung von kulturellen Tätigkeiten von Kindern und Jugendlichen zuständig ist, liegen zumindest in der selben politischen Verantwortung. Schließlich soll Kunst und Kultur in allen das Land betreffenden Konzepten und Prozessen als Querschnittsmaterie verankert werden. Was das alles in der Realität von einzelnen Kulturschaffenden und Projekten bedeutet, ist aus dem Arbeitsprogramm wenig klar und muss erst von der Regierung mit konkreten Inhalten gefüllt werden. Richtig spannend wird es im Herbst, wenn die neue Regierung ihr erstes Budget zusammenzimmert. Da wird dann wirklich klar, ob endlich neue Schwerpunkte nicht nur im Bereich der Kunst und Kultur, gesetzt werden, oder ob die vielen Absichtserklärungen im Arbeitsbereinkommen solche bleiben.

Markus Schennach

# ProgrammsCHWERpunkte

auf FREIRAD 105.9

An folgenden Tagen hört Ihr Sondersendungen zum jeweiligen Thema.

**September**  
Sondersendungen zur Nationalratswahl 2013  
Nach der Wahl ist vor der Wahl ... Nach der Tiroler Landtagswahl sind die BürgerInnen aufgerufen am 29. September 2013 den Nationalrat neu zu wählen. FREIRAD 105.9 plant dazu wieder einige Sondersendungen. Alle Infos dazu findet ihr rechtzeitig auf unserer Homepage: [www.freirad.at](http://www.freirad.at)

**Juli – August**  
Govorim, govorio ich spreche, du sprichst – Teoeaj Slovenoeeine Slowenischkurs  
Lust auf eine neue Sprache? Wie wär's mit Slowenisch? Dann schaltet FREIRAD 105.9 ein, denn von 1. Juli – 12. August könnt ihr jeden Tag von 08:30-09:00 am Slowenischkurs teilnehmen. Das Skript zum Sprachkurs findet ihr auf unserer Homepage. Eine Sendereihe von Sonja Wakounig (RADIO AGORA Klagenfurt/Celovec)  
01. Juli – 12. August, täglich 8:30 – 9:00 Uhr

**30. August**  
Internationaler Tag der Verschwundenen  
Am 30. August, dem „Internationalen Tag der Verschwundenen“, erinnern wir uns an Menschen, die auf unerklärliche Weise „verschwinden“. Häufig handelt es sich dabei um Personen, die aufgrund ihrer politischen Einstellung und ihres Engagements inhaftiert, oft gefoltert oder sogar getötet werden. Auch wollen wir auf die Menschen aufmerksam machen, die in den Rädern von Schubhaft und Abschiebepraxis psychischer und physischer Gewalt ausgesetzt sind und nicht nur still und leise nicht mehr da sind, sondern auch aus unserem Gedächtnis „verschwinden“. FREIRAD 105.9 widmet diesem Thema einige Stunden Sonderprogramm.

Das detaillierte Programm dazu ist rechtzeitig auf unserer Homepage [www.freirad.at](http://www.freirad.at).

# NEU auf FREIRAD 105.9

## Quiz ohne Fragen

Das erste Tor, das bereits vor einem Spiel gefallen ist? Der Name der Elefantenkuh, die erhängt wurde? Das wirkliche Leben von Carlos Irwin Estévez? Der Sinn des Lebens?  
Sie kennen die Antworten darauf nicht? Sie sind es leid, nach den Antworten zu suchen? Dann sind Sie bei uns genau richtig. Das Quiz ohne Fragen – wir haben keine Fragen, wir haben Antworten. Oder einen Gast. Das ist unser Konzept, und daran halten wir auch fast immer fest. Das Quiz ohne Fragen – billige Unterhaltung für alle. Denn: Heute sind wir alle SiegerInnen, niemand wird verlieren.

Sebastian Schreieck und Lara Waldhof

jeden letzten Dienstag, 22 - 23 Uhr

## Legends of Rock (LoR) – Encores

Seit Ende 2012 beschäftigen sich die zwei jungen Radiomacher Manuel Schatz und Michael Klieber mit den großen und kleinen Legenden der Rockgeschichte – in ihrer Sendung Legends of Rock. Von Bruce Springsteen und Bob Dylan über Joe Strummer und Greg Graffin bis hin zu Jimmy Hendrix und James Hetfield ist hier für jeden Geschmack das passende dabei. Spannendes Hintergrundwissen, seltenes Bootleg Material und witzige Anekdoten runden die einstündige Sendung ab.

Anfang 2013 wurde das bisherige Sendungskonzept erweitert. In Legends of Rock – Encores versuchen Michael und Manuel, gemeinsam mit Studiogästen aus der Musikbranche, über den musikalischen Tellerrand hinaus zu blicken. Spannende Diskussionen sind garantiert wenn der Techno Produzent auf den Vinylplattenliebhaber trifft. Für die nötige Abkühlung zwischen den hitzigen Diskussionen sorgen jung und jung gebliebene Bands, die Live im Studio ihre Songs zum Besten geben.

Michael Klieber und Manuel Schatz

Legends of Rock (LoR):  
jeden 2. Dienstag, 21–22 Uhr  
LoR – Encores:  
jeden 1. Samstag, 20–22 Uhr

## WiseUp!de

Geschichte und Legenden um Musik

Da uns Pop-Kultur täglich umgibt und beeinflusst ist WiseUp eine kritische Auseinandersetzung damit wichtig. Einzelne KünstlerInnen und AkteurInnen sollen hier die Möglichkeit bekommen, ihre Arbeit ausführlicher vorzustellen. Und dabei zur kritischen (Selbst)Reflexion motivieren. Im Besonderen sollen KünstlerInnen und AkteurInnen einen Zugang zur Öffentlichkeit bekommen, die sonst in den kommerziellen Medien nicht oder kaum stattfinden und die nach Meinung der Redaktion mehr Aufmerksamkeit verdient hätten. Popkultur ist nicht statisch, sondern streitbar. In der Dokumentation und Berichterstattung über Musikkultur liegt ein beachtliches Potential, das die Geschichte von Pop und Gesellschaft selbst mitkonstruiert. Entwicklungen aufzuzeigen und zu hinterfragen ist für "die Sache selbst" wichtig. Interviews sind daher oft das Kernstück der Radiosendungen. Die sichtbaren und unsichtbaren ProtagonistInnen der Popkultur müssen ran, sollen sprechen - durch Worte und Musik. WiseUp favorisiert ein Verhältnis von 50% Wort zu 50% Musik. Neue Tonträger sind ein weiterer Grundpfeiler. Manchmal wird auch einfach nur das reichlich vorhandene Audiopotenzial der Plattensammlung zelebriert.

Bianca Ludwig

am 1. und 3. Mittwoch, 14-15 Uhr

## SEMINARE und WORKSHOPS bei FREIRAD 105.9

- Audacity – Einführung in den Audioschnitt**  
25.09.2013, 17 bis 21 Uhr
  - Basisseminar für RadiomacherInnen**  
30.09. und 02.10.2013, jeweils von 17 bis 22 Uhr  
02.12. und 04.12.2013, jeweils von 17 bis 22 Uhr
  - Einschulung ins Medien- und UrheberInnenrecht**  
14.10.2013, 17 bis 19 Uhr und 10.12.2013, 17 bis 19 Uhr
  - Sprechen im Radio – Stimmführung für RadiomacherInnen**  
16. und 18.10.2013, jeweils von 19 bis 21 Uhr
- Außerdem gibt's im Herbst Workshops zu 'Kritik im (Radio)Journalismus' und 'Media Literacy für MultiplikatorInnen' und wir planen einen Workshop zu 'Freies Radio & Social Media'. Wie können RadiomacherInnen soziale Online-Medien einsetzen?  
Genauere Infos dazu findet ihr rechtzeitig auf unserer Homepage.

Näheres unter [www.freirad.at](http://www.freirad.at)  
Anmeldung/Kontakt unter [wir@freirad.at](mailto:wir@freirad.at) oder 0512/560291

Mitmachen und sich einmischen!

## kinovi[sie]on

jeden 8. im Leokino [www.kinovision.at](http://www.kinovision.at)

## WIR BLEIBEN!

Über 1500 Flüchtlinge warten derzeit in Tirol auf Asyl. Bis dahin überleben sie in überfüllten Heimen, haben keinen Zugang zum Arbeitsmarkt und ziehen selten Nutzen aus ihren Rechten, wo und genau darüber wollen wir sie aufklären. Mit diesem Ziel hat FREIRAD 105.9 heuer das Projekt Wir bleiben ins Leben gerufen. 10 Radiosendungen werden im Herbst ausgestrahlt, in denen unverzichtbare Informationen für Flüchtlinge zu hören sind - wichtige Auskünfte für ihren Aufenthalt in etwa 10 Minuten lange Sendungen werden in fünf Sprachen übersetzt: Arabisch, Englisch, Farsi, Russisch und Somali. Mit dem deutschsprachigen Teil wollen wir „Einheimische“ für das Thema Flucht, Migration und Asyl sensibilisieren. Die Sendungen werden nicht nur für Flüchtlinge, sondern auch von ihnen produziert. Daran arbeitet seit April eine bunte gemischte und polyglotte Redaktionsgruppe. Zehn Flüchtlingen aus Armenien, Afghanistan, Somalia, Tschetschenien, aus dem Iran und dem Irak machen mit. Die Informationen für den Inhalt der Sendungen bekommen sie von den Innsbrucker Organisationen, die ihnen sonst immer Unterstützung anbieten, aus dem Bereich Asyl und Migration. Aina, Ara G., Ara A. und Ali beschäftigen sich mit den Rechten und Pflichten der Flüchtlinge. Sie wollen unter anderem wissen, ob sie ausreisen oder Besuch ins Heim bekommen dürfen. Varsenik und Maryam gestalten eine Einvernahme über wie und wo Flüchtlinge eine Einvernahme vorbereiten können. Mirwais, Roda, Mahmud, Fardin und Abbas haben viel zu tun: sie arbeiten an dem Thema „Sprache und Alphabetisierung“ und stellen unter anderem die Frage „Wie können wir mehr Deutschkurse bekommen?“ Denn „Einmal in der Woche ist nicht genug“. Alle Beteiligten bestimmen selbst über die Themen der jeweiligen Sendungen. Wir bleiben ist somit ein Projekt mit und für Harragas – die Bezeichnung in Maghreb für Menschen auf der Flucht. Harragas heißt wortwörtlich auf

Deusch „verbrannten Straßen hinter sich“. Damit sie den Weg retour nicht machen müssen, sollen sie über ihre Rechte und Amtswesen informiert sein. Geraten sie in die Illegalität, haben sie trotzdem Rechte - diesen widmen wir uns in zwei Sendungen. Zuhörer und Zuhörerinnen sollen Auskünfte erhalten, die ihr Leben im Aufnahmeland Österreich erleichtern und ihnen womöglichst helfen, Asyl zu bekommen. Sie sind hier und sollen bleiben. Wir bleiben wird im Rahmen der Stadt\_potenziale 2013 von der Kunst- und Kulturinnovationsförderung der Stadt Innsbruck gefördert. Weitere Informationen zum Projekt und zu den Beteiligten auf unserem Blog unter [www.wir-bleiben.at](http://www.wir-bleiben.at)

Sonia Melo & Roda Cachada Dibya

**VIDEOWEGWEISER**  
durch das  
österreichische Asylverfahren

Videowegweiser durch das österreichische Asylverfahren: Damit sich Flüchtlinge und Interessierte selbstständig über das Asylverfahren und die damit verbundenen Rechte und Pflichten informieren können. Mehr Informationen unter: [www.plattform-rechtsberatung.at](http://www.plattform-rechtsberatung.at)

Freie Radios Innsbruck

Impressum und Offenlegung: FREIRAD-Programmzeitung erscheint 4 mal jährlich. 2013/03  
Grundlegende Richtung: Berichterstattung über Programm und Projekte des Freien Radios Innsbruck, Medienpolitik und Kulturelles. Die Programmzeitung wird den UnterstützerInnen des Freien Radios kostenlos zugangsant und liegt im Radiobüro und Innsbruckweit auf.  
M.H.V.: Freies Radio Innsbruck – FREIRAD 105.9  
Verein zur Förderung der Medienvielfalt und der Freiheit der Meinungsäußerung  
Anschrift: Egger-Lienz-Straße 20, Stöckelgebäude, Innsbruck  
Telefon 0512/56 02 91  
e-mail [wir@freirad.at](mailto:wir@freirad.at)  
web [www.freirad.at](http://www.freirad.at)  
ATU53944904  
ZVR 317243531  
Redaktion: Geli Kugler, Juliane Nagiller, Anna Pfeifer  
Druck: Steigerdruck  
Erscheinungsort: Innsbruck  
Verlagspostamt: 6020 Innsbruck  
Bank: KontoNr 66810986981  
BAWAG 14000

Namentlich gekennzeichnete Beiträge müssen nicht mit der Meinung der Redaktion übereinstimmen.  
Kostenlose Bestellung der Programmzeitung: e-mail mit Adresse an [wir@freirad.at](mailto:wir@freirad.at), oder Tel. 0512/56 02 91  
Der Druck wurde unterstützt von

